



CESURA - CENTRO EUROPEO DI STUDI SU UMANESIMO E RINASCIMENTO ARAGONESE
V CICLO DI INCONTRI DI STUDIO INTERNAZIONALI — 2018-2019

ACCADEMIA PONTANIANA

Via Mezzocannone 8, Napoli

23 NOVEMBRE, ORE 9:30

Item deu volums tuli de officis.
Item tres volums tortello vocabuliste.
Item cinch volums tercia para S^o Thome.
Item cclxx volums vocabulista johannis
stephani.
Item tres volums vita x (*heriti*) ubertini.
Item xvj volums vergilis cum commento.
Item xxiii volums cuens de la obra de ti-
rant lo blanch la qual no es acaba-
da (x).
Item sis dotzenes de posts para libres.
Item una spasa de dos mans.

**LIBRI PER LA CORTE E PER LA CITTÀ NELLA
CORONA D'ARAGONA (1380-1500)**

Preside **FULVIO DELLE DONNE** (Univ. della Basilicata)

LLUÍS CABRE (Univ. Autònoma de Barcelona)

Libri per l'educazione politica dei re d'Aragona (da Giacomo II al giovane Alfonso il Magnanimo)

ANDREA LAI (UNIVERSITÀ DI SASSARI)

Libri in una corte itinerante: la biblioteca 'di guerra' di Martino il Giovane

ALEJANDRO COROLEU (ICREA - UNIV. AUTÓNOMA DE BARCELONA)

Libri e lettori a Valenza alla fine del Quattrocento: l'inventario di Joan Rix de Cura (1490)

Discutono: **GIANCARLO ABBAMONTE** (Univ. Napoli Federico II), **GUIDO CAPELLI** (Univ. Napoli Orientale),
LORENZO MILETTI (Univ. Napoli Federico II), **JAUME TORRÓ TORRENT** (Univ. Girona)

Gli archivi della Corona d'Aragona contengono una ricca documentazione di inventari che permette di osservare lo sviluppo diacronico di alcuni fenomeni culturali basso-medievali. Allo stesso tempo, il processo di costituzione delle biblioteche, con i loro percorsi geografici e ideologici, consente di tracciare il profilo intellettuale dei loro possessori. Questa giornata di studio, attraverso la trasmissione dei libri, indaga i caratteri della diffusione della cultura aragonese lungo le sponde del Mediterraneo.

Comitato Scientifico (CESURA)

F. Battaglia (Univ. Aragona), G. Cappelli (Univ. Napoli Orientale), C. De Caprio (Univ. Napoli Federico II), B. de Divitiis (Univ. Napoli Federico II), F. DELLE DONNE (Univ. Basilicata), M. Diemata (Univ. Roma), G. Germano (Univ. Napoli Federico II), A. Iacono (Univ. Napoli Federico II), L. Milanti (Univ. Napoli Federico II), F. Monetti (Univ. Napoli Federico II), F. Santoro (Univ. Napoli Federico II), F. Sorti (Univ. Napoli Federico II), J. Torrò Torrent (Univ. Girona)

La Jornada "Els manuscrits, el saber i les lletres a la Corona d'Aragó, 1250-1500" (Jornada d'Estudi dels Grups Narpan & Sciència.cat 2014 - FFI 2011-27844-C03 / FFI2011-29117-C02, Universitat de Barcelona, Universitat Autònoma de Barcelona Universitat de Girona) se celebrarà el divendres, 24 d'octubre de 2014, a l'alula 0.3 de l'Edifici Josep Carner de la Universitat de Barcelona

La trobada sobre els manuscrits, el saber i les lletres catalanes a la Corona d'Aragó, entre mitjan segle XIII i el tombant del XVI té el caràcter d'una jornada compacta, amb la participació d'estudiosos que treballen des de la materialitat dels testimonis antics —sobretot manuscrits i ocasionalment impresos—, per a l'aclariment d'aspectes concrets de matèries tan variades —i no necessàriament comunicades les unes amb les altres— com la cosmètica femenina, els receptaris, l'obra de Ramon Llull, la recepció de Dante i de Petrarca, la lírica occitanocatalana o la narrativa en vers i en prosa. La coincidència en l'espai i el temps dels testimonis que són l'objecte d'estudi de les nou ponències programades garanteix un positiu intercanvi de dades, troballes interpretatives i mètodes d'anàlisi.

[Programa de la Jornada Narpan 2014](#)