

SEMINARI SOBRE EL LLIBRE MANUSCRIT

SADURNÍ MARTÍ I ELISA VARELA
dijous 18 i dimarts 30 de maig, de 10 a 13h

Introducció a la fabricació, la tipologia i als usos del llibre manuscrit al llarg dels segles XII-XV. Les dues sessions se centraran en una presentació general sobre les tècniques i fases d'elaboració d'un llibre manuscrit i la descripció dels elements que el constitueixen, a partir dels fons manuscrits de l'Arxiu Municipal de Girona i de l'Arxiu de la Catedral de Girona.

INTRODUCCIÓ A L'ESTUDI DEL LLIBRE IMPRÈS

RAFAEL RAMOS NOGALES
divendres 31 de maig, 1 i 2 de juny, de 11,30 a 13,30h

Introducció a l'estudi del llibre com a producte tipogràfic, editorial, textual, històric i bibliogràfic, a partir de l'estudi de casos i exemples extrets dels fons antics de les biblioteques de Girona.

SEMINARI DE CATALÀ I CASTELLÀ MEDIEVALS

MONTSERRAT BATLLORI
divendres 24 i 31 de març, 5 i 12 de maig, de 10 a 12h

Descripció de les estructures sintàctiques que dificulten la comprensió i interpretació dels documents medievals. En aquesta línia es tractaran, des del punt de vista de la gramàtica comparada (català vs. castellà, entre d'altres llengües romàniques): a) L'alteració de l'ordre de mots. b) La posició dels pronoms àtons: enclisi, proclisi i interpolació. c) La doble negació. d) L'ús de nexes polisèmics i la formació de nexes compostos.

INTRODUCCIÓ A L'EDICIÓ FILOLÒGICA DE TEXTOS

SADURNÍ MARTÍ I JORGE GARCÍA LÓPEZ
dimarts 16 i 23 de maig, de 10 a 13h

Introducció a les tècniques editorials i filològiques que, partint dels manuscrits i edicions antics, permeten elaborar les edicions crítiques modernes, tant en els formats tradicionals com en les noves possibilitats de les tecnologies de la informació i la comunicació. I també s'aprofundirà en la bibliografia recent i les noves eines que permeten d'enfrontar-se críticament amb les fonts històriques i culturals medievals.

SEMINARI DE LLATÍ MEDIEVAL

NICOLÒ MESSINA
Dates i horari a confirmar

Primer pas per familiaritzar-se amb la lectura de textos en llatí medieval, indicant-ne les característiques i proporcionant les eines bibliogràfiques que després permetran a l'estudiant de continuar la lectura pel seu compte. Els fragments que es llegiran durant el seminari es triaran en funció dels interessos dels estudiants inscrits.

SEMINARI DE LECTURA DE DOCUMENTACIÓ NOTARIAL

PERE ORTÍ I LLUÍS TO
dilluns 20 i 27 de febrer; 6, 13 i 20 de març, de 10 a 13h o 15-18h

Introducció a la lectura dels registres notariaus per a aquells que tinguin només uns coneixements de llatí i paleografia rudimentaris. D'acord amb el professor es seleccionarà algun dels registres dels segles XIII-XV dipositats a l'Arxiu Històric de Girona procedents de diverses notaries de les comarques gironines i que amb poques excepcions són inèdits: testaments, inventaris, contractes matrimonials, compra-ventes, prestecces i empenyoraments, etc. S'oferiran indicacions sobre els instruments de treball propis dels investigadors en registres medievals i assessorament sobre les possibilitats que els registres notariaus medievals ofereixen en la recerca personal de l'estudiant.

BESALÚ ROMÀNIC: LABORATORI D'IDEES I MONUMENTS

GERARDO BOTO
divendres 28 d'abril, de 11,30 a 14h

Visita amb anàlisi dels mares arquitectònics dels agents socioculturals i artístics més rellevants *de la vila de Besalú* durant els segles central de l'Edat Mitjana, acompanyat de l'estudi de fonts i documents.

TALLER DE RECURSOS A INTERNET PER A MEDIEVALISTES

MIRIAM CABRÉ
dilluns 24, 25 i 26 d'abril, de 10 a 12h

Recorregut per les planes i bases de dades on-line útils per als estudis medievals i que es troben en accés lliure a Internet. Es presentaran, especialment, llocs que proporcionen eines per a la recerca, amb especial èmfasi en els portals medievals que poden conduir fins a altres recursos i les planes de projectes digitals que poden ser interessants des d'un punt de vista metodològic per a estudiants que s'estan iniciant en la recerca.

TOT LO MÓN D'ESPECIERIA

ANDRÉ BONNAURE
24 i 25 de maig, horari a confirmar

El comerç i l'ús de les espècies a la cuina medieval. 1) Introducció teòrica a l'univers de les espècies. L'ús i abús de les espècies a l'Edat Mitjana. El paper de les espècies a l'economia de l'època. 2) Confecció d'algunes receptes medievals on les espècies juguen un paper fonamental.