

Història i Cultura Medieval és un itinerari interdisciplinari de doctorat que reuneix totes les àrees de coneixement que estudien l'època medieval a la Universitat de Girona: *Filosofia, Filologia catalana, Filologia hispànica, Filologia romànica, Història i Història de l'art*. Aquesta iniciativa innovadora, que integra metodologies comunes i enfocaments complementaris, ha permès de crear un programa coherent amb assignatures de caràcter transversal (compartides per professors de diverses àrees de coneixement).

Els objectius fonamentals són: una formació metodològica sòlida i l'aprofundiment en matèries especialitzades, lligades a la recerca de referència que actualment es fa a la UdG. El conjunt de les assignatures proporcionarà el domini d'unes eines metodològiques vàlides per a totes les disciplines i una visió articulada i nova de les investigacions sobre el món medieval.

Les assignatures es complementaran amb diversos tallers pràctics orientats a reforçar les eines fonamentals de recerca (lletí medieval, paleografia, informàtica humanística, etc.). Els professors i alumnes de l'itinerari participaran en seminaris, on es comentaran els treballs de recerca que s'estiguin elaborant i s'analitzaran tant aspectes de contingut com d'elaboració d'un discurs científic. També està prevista l'organització de cicles de conferències, visites guiades i altres activitats relacionades amb les matèries de l'itinerari.

ASSIGNATURES DEL CURS 2004-2005

- 1 · IMATGE I ESCRIPTURA EN EL MÓN MEDIEVAL: TRANSMISSIÓ I ARTICULACIÓ DEL CONEIXEMENT (G. Boto, E. Varela, i J.M. Ruiz Simon). Divendres, març-maig 2005
- 2 · LITERATURA I CORT A L'ARAGÓ I LA CASTELLA DELS TRASTÀMARA (R. Ramos i J. Turró). Dimecres, març/abril 2005
- 3 · PRODUCCIÓ MANUSCRITA I DISTRIBUCIÓ DE LA CULTURA, S. XIII-XV (S. Martí, M. Cabré i J. García). Dimarts, abril-maig 2005.
- 4 · FORMES DE VIDA URBANA A LA CATALUNYA MEDIEVAL (P. Ortí, X. Renedo i L. To). Dilluns, gener-febrer 2005.



☞ Totes les assignatures tenen 4 crèdits. Els estudiants han de fer un mínim de 20 crèdits (15 corresponents a assignatures dins del programa de doctorat) durant el primer any i un mínim de 12 crèdits en treballs de recerca tutelats durant el segon any.

PROFESSORAT

Gerardo Boto	(Història de l'Art)
Miriam Cabré	(Filologia Romànica)
Jorge García	(Filologia Hispànica)
Sadurní Martí	(Filologia Catalana)
Pere Ortí	(Història)
Rafael Ramos	(Filologia Hispànica)
Xavier Renedo	(Filologia Catalana)
J.M. Ruiz Simon	(Filosofia)
Lluís To	(Història)
Jaume Turró	(Filologia Catalana)
Elisa Varela	(Història)

TITULACIONS

CERTIFICAT DE DOCÈNCIA: Els estudiants que hagin superat els 20 crèdits obligatoris durant el període de docència podran sol·licitar-ne un certificat acreditatiu.

DIPLOMA D'ESTUDIS AVANÇATS: Els estudiants que hagin superat els 20 crèdits de docència i els 12 de recerca, podran presentar-se davant d'un tribunal que valorarà els coneixements que han adquirit. La superació d'aquest requisit permetrà d'obtenir aquest diploma de suficiència investigadora, indispensable per poder presentar la tesi doctoral.

DOCTOR: S'accedeix al títol de doctor per la UdG després d'haver obtingut el DEA i haver llegit i aprovat la tesi doctoral.

COORDINACIÓ: Miriam Cabré

miriam.cabre@udg.es · TEL 972418958 · FAX 972418230

DOCTORAT DE LLETRES

ITINERARI

HISTÒRIA I CULTURA MEDIÈVAL

Bienni 2004-2006



Departament de Filologia i Filosofia
Departament de Geografia, Història i Història de l'Art
Universitat de Girona