

GUIA DE MANUSCRITS A BIBLIOTEQUES DE CATALUNYA

ANNA GUDAYOL

CONSERVADORA DE MANUSCRITS DE LA BIBLIOTECA DE CATALUNYA

ATENCIÓ: COPIA DE TREBALL AMB CANVIS FREQUENTS

MES INFORMACIÓ O SUGGERIMENTS A : AGUDAYOL@BNC.CAT

GENER DE 2013

*ARENYS DE MAR

- ARXIU DEL CONVENT DE CAPUTXINS

J. Oriol de Barcelona, «Inventario de manuscritos referentes a la historia de nuestra provincia capuchina de Cataluña», *Estudios franciscanos* 24(156) (1920), p. 292-299 ; (157), p. 367-376 ; 25(158) (1920), p. 36-50 ; (159), p. 122-131 ; (160), p. 209-217 ; (163), p. 441-445 ; 26(168) (1921), p. 356-372 ; (169), p. 444-452.

- ARXIU HISTORIC FIDEL FITA

<http://www.arenysdemar.cat/ambit.php?id=5>

Bibl.: Toldrà, Maria [et al.], «Arenys de mar: Arxiu historic Fidel Fita» *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 17-23.

- Pons i Guri, Josep Maria, «Arxiu historic Fidel Fita, d'Arenys de Mar», *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, 1982, p. 9-33

Manuscrits solts: ca. 2500 (majoritàriament de tema municipal, però inclou també altra documentació)

Fons :

Arxiu municipal

Arxiu de protocols

Batllia d'Arenys de Mar

Batllia de Sant Celoni

Reial Escola de Nàutica d'Arenys de Mar

Comunitat de preveres d'Arenys de Mar

Fons digitalitzat -

Catàlegs: de manuscrits : Inventari manual a l'arxiu

*CANET DE MAR

- FUNDACIÓ DOMENECH I MONTANER

<http://www.canetdemar.cat/ambit.php?id=25>

Fons de J. Domènech i Montaner

*BANYOLES

- **ARXIU COMARCAL DEL PLA DE L'ESTANY**

<http://www.banyolescultura.net/ahcbscat.htm>

Bibl.: - Guia dels arxius històrics de Catalunya, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, Fons

Fons digitalitzat -

Catàlegs:

http://www.banyoles.cat/controller.php?p_action=show_page&pagina_id=10&inst_id=11717

Mencions en catàlegs especials

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », Faventia 2(2) (1980), p. 115-123

*BARCELONA

- **ARXIU I BIBLIOTECA CAPITULAR**

<http://www.catedralbcn.org/Arxiu/guia/Arxiu-Guia00.htm>

Bibl.:

Toldrà, Maria [et al.], *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*, direcció, Eulàlia Duran. Vol. 3. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans-Institut Joan Lluís Vives, 2003. p. 19-70

- Fàbrega, Àngel; Baucells, Josep, "Arxiu capitular de la Santa Església Catedral Basílica de Barcelona (Arxiu de la Catedral de Barcelona)", *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, vol. 7, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, 1998, p. 19-39

- *Guia de los archivos y bibliotecas de la iglesia en España*, León; Asociación española de archiveros eclesíasticos, 1985, vol. 1, p. 136-150

- *Guia dels arxius eclesíastics de Catalunya-València-Balears*, Barcelona: Secretariat dels arxivers eclesíastics de Catalunya, 1978

- Baucells, Josep, "Archivo de la catedral de Barcelona", *Colección paleográfica de la Corona de Aragón: siglos IX-XVIII*, a cura de Josefina i M. Dolors Mateu Ibars, Barcelona: Publicacions de la Universitat de Barcelona, 1992, p. 183-197

- Sanabre, Josep, *El archivo de la catedral de Barcelona*, Barcelona: Imprenta Pulcra, 1948

Fons

Fons digitalitzat

- Portal dins Biblioteca virtual Miguel de Cervantes

Catàlegs:

- Fàbrega, Àngel i Josep Baucells, *Catàleg de l'arxiu capitular de la S.E. catedral basílica de Barcelona. I. Índex general de les sèries documentals*, Barcelona: Arxiu capitular de la catedral de Barcelona, 1969 [versió castellana: *Catálogo del archivo capitular de la S.I. catedral basílica de barcelona. I. Índice general de las series documentales*]

- Fàbrega, Àngel i Josep Baucells, *Catàleg de l'arxiu capitular de la S.E. catedral basílica de Barcelona. III. Catàleg dels còdexs*, amb la collab. De Teresa manresa, Barcelona, 1996-1997 [ACB sense signatura]

- « Los manuscritos del archivo capitular », *Scrinium* 11-14 (1954-1955), p. 17-29 [ed. parcial de Jaum Caresmar, *Catalogus codicum seu librorum manuscriptorum qui in segregatis sanctae ecclesiae Barcinonensis asservantur, 1770* (ACB Caresmar, índexs, vol. 1, f. [34-72]; còpia manual d'aquest inventari: *Codicum capitularis archivi Barchinonensis sedis elenchum, a praeclarissimo praemonstratensi canonico Jacobo Caresmar laeunte seculo XVIII confectum, in volumine primo suorum indicum contentum, et de novo redactum anno MCMVII ab alfonso Ramirez et Moragas, huiusce Seminarii conciliaris alumno, disponente canonico archivario Gasia*, ACB]

- Oliveras Caminal, Josep « Codicum in sanctae Barcinonensis Ecclesiae segregatis asservatorum tabulae », *Scrinium* 7 (1952), p. 6-16

. Frank, Istvan, « Les Varia Codicum fragmenta des archives capitulaires de la Cathédrale de Barcelona », *Scrinium* 1(1951), p. 13-17

- Massó i Torrents, Jaume, « Catàleg dels manuscrits catalans de la biblioteca capitular de Barcelona », *Butlletí de la Biblioteca de Catalunya* 1 (1914), p. 145-155

- Baucells, Josep, « Documentación franciscana en el Archivo capitular de Barcelona. II. Manuscritos, incunables e impresos del siglo XVI », *Archivo iberoamericano* 42(165-168) (1982) p. 157-186

- *Fons Cisma d'Occident*: Josep Baucells i Reig: « El fons Cisma d'Occident de l'arxiu capitular de la catedral de Barcelona. Catàleg de còdexs i pergamins », Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 1985 (Memòries de la Seccio històrica arqueològica 34), p. 77-95 [còdexs procedents de la biblioteca papal de Peníscola]

Mencions en catàlegs especials

- Paul Oskar Kristellet, *Iter italicum : accedunt alia itinera : a finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries*. vol. VI (*alia itinera II*). *Grat Britain to Spain*, London : Warburg Institute, Leiden : Brill, 1989, p. 476-668 i 684-687 (p. 591)
- Hughes, Andrew, « Medieval liturgical books in twenty –three Spanish Libraries : provisional inventories », *Traditio* 38 (1932), p. 365-394
- García y García, Antonio, « Bartolo de Saxoferrato y España » *Anuario de Estudios medievales* 9 (1974-1979), p. 439-467
- Garcia y Garcia, Antonio, *Codices operum Bartoli a Saxoferrao recensiti : II : Iter hispanicum*, Firenze : Leo Olschski, 1973
- *Codices Latini Antiquiores : a paleographical guide to Latin Manuscripts prior to the Ninth Century : Part XI : Hingary, Luxembourg, Poland, Russia, Spain, Sweden, The United States and Yugoslavia*, ed. by A. Lowe, Oxford : Clarendon Press, 1966 [Supplement id, 1971]
- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123
- Ricci, Pier Giorgio, « Notizie di manoscritti : Codici riguardanti l'Italia in alcune biblioteche della Spagna », *Lettere Italiane* 16 (1964), p. 322-323
- Lemarie, J. « Nouveaux manuscrits de Catalogne témoins des sermons de saint Chromace d'Aquitaine », *Révue bénédictine* 76(1-2) (1966), p. 314-321
- José Janini, « Fragmentos litúrgicos de Cataluña », *Miscel·lània litúrgica catalana* 1 (1978), p. 69-98
- Cordoliani, A., « Los manuscritos de cómputo eclesiástico en las bibliotecas de Barcelona », *Analecta Sacra Tarraconensia*, 23 (1950), p. 103-130

- **ARXIU DE LA CORONA D'ARAGO** -R

<http://ca.www.mcu.es/archivos/MC/ACA/index.html>

Bibl. : Toldrà, Maria [et al.], *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*, direcció, Eulàlia Duran. Vol. 3. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans-Institut Joan Lluís Vives, 2003. p. 71-368

- Udina i Martorell, Frederic, *Guia històrica y descriptive del Archivo de la Corona de Aragón*, Madrid: Ministerio de Cultura: Dirección General de Bellas Artes y archivos. Dirección de Archivos estatales, 1986

- Udina i Martorell, Frederic, "Archivo de la Corona de Aragón", *Colectánea paleográfica de la Corona de Aragon: siglos IX-XVIII*, a cura de Josefina i M. Dolors Mateu Ibars, Barcelona: Publicacions de la Universitat de Barcelona, 1992, p. 188-194

- González Hurtebise, Eduardo, "Guia històrica y descriptiva del Archivo de la Corona de Aragon", *Guia històrica y descriptive de los archivos, bibliotecas y museos arqueológicos de España que están a cargo del cuerpo facultativo del ramo*, Madrid: Revista de Archivos, bibliotecas y museos, 1916, vol. I, p. 469-671

Sèries :

Cancelleria

Còdexs Casa Reial

Manuscrits miscel·lània

Fons Arxiu Reial

Fons general de Catalunya

Fons Mercè

Fons Montalegre

Fons monacal de Girona

Monestir de Ripoll

Monestir de Sant Cugat del Vallès

Fons de Reserva

Reial Audiència

Genralitat

Monacals d'Hisenda

Monacals d'Universitat

Diversos, Patrimonials

Fons digitalitzat –

- Dins Biblioteca virtual del Patrimonio bibliografico

Catàlegs :

- Ribera, Julián, « Manuscritos arábigos en el Archivo General de la Corona de Aragón », *Boletín de la Real Academia de la Historia* 42(1903), p. 278-281

- Beer, Rudolf, « Die Handschriften des Klosters Santa María de Ripol », Sitzungsberichte der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien, Philosophisch-historische Klasse, 155, Bd. 2 Abh., und 158 Bd. 2 Abh. (1907-1908) [trad. : Los manuscrits del Monastir de Santa Maria de Ripoll », *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona* 5 (1909-1910), p. 137-170, 230-278, 299-320, 329-365 i 492-520] [233 mss].
- Valls Taberner, Fernando, « Códices manuscritos de RIppoll », *Revista de archivos, bibliotecas y museos* 35(1-2) (1931), p. 5-15 ; (4-6) p. 140-175
- Miquel Rossell, Francesc X., *Catàleg dels llibres manuscrits de la biblioteca del monestir de Sant Cugat del Vallès existents a l'Arxiu de la Corona d'Aragó*, Barcelona : Imp. De la Casa de la Caritat, 1937 [91 mss.]
- Mencions en catàlegs especials
- Kristeller, Paul Oskar, *Iter italicum : accedunt alia itinera : a finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries*. vol. VI (*alia itinera II*). *Grat Britain to Spain*, London : Warburg Institute, Leiden : Brill, 1989, p. 476-668 i 684-687
- Pinell, Jordi M. « Los textos de la antigua liturgia hispánica : fuentes para su estudio », *Estudios sobre liturgia mozárabe*, Toledo : Diputación provincial, 1965 (Publicaciones del Instituto provincial de Investigaciones y estudios toledanos. Serie 3 : Estudios, introducciones, repertorios ; 1), p. 109-164
- Bursill-Hall, G.L. *A Census of medieval Latin Grammatical Manuscripts*, Stuttgart-Bad Cannstatt : Framman-Holzborog, 1981 (Grammatica speculativa ; 4)
- Brocà, Guillem M. de, « Els Usatges de Barcelona », *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* 3 (1913-1914), p. 357-359
- Pilar León Tello, *Diez años del Servicio Nacional del Microfilm : inventario de códices y documentos fotocopiados*, madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1979
- Servicio Nacional de Microfilm, *Inventario de códices y documentos microfilmados (1975-1979)*, Madrid : Servicio Nacional de Microfilm, 1981 « Códices manuscritos de Ripoll : el inventario de Próspero de Bofarull, Barcelona : Cátedra de historia del derecho y de las instituciones, 1991
- Gonzalo Martínez Díez, « Dos catálogos inéditos de la biblioteca del Monasterio de RIpoll », *Hispania sacra* 22 (1969 [1970]), p. 333-423
- Fransen, Gerard, « Manuscrits canòniques conservés en Espagne II », *Revue d'histoire ecclesiastique* 49 (1954), p. 152-156
- García y García, Antonio, « Bartolo de Saxoferrato y España » *Anuario de Estudios medievales* 9 (1974-1979), p. 439-467
- García y García, Antonio, *Codices operum Bartoli a Saxoferrao recensiti : II : Iter hispanicum*, Firenze : Leo Olschski, 1973
- Font i Rius, Josep M. « Ressenya dels manuscrits conservats de la compilació de 1413-1422 », *Constitucions de Catalunya : incunables de 1988*, Barcelona : Departament de Justícia, 1988 (Textos jurídics catalans. Lleis i costums 4. Compilacions ; 1), p. 43-61
- García y García, Antonio, « Notas para un censo de los códices canónicos extrapeninsulares pregregorianos en la Península ibérica », *Coloquio sobre la circulación de códices y escritos entre Europa y la Península en los siglos VIII-XIII, Santiago de Compostela, 16-19 de septiembre de 1982 : actas*, Santiago de Compostela : Universidade, 1988 (Cursos e congresos da Universidade de Santiago de Compostela ; 36), p. 35-59
- Union Académique internationale. *Corpus philosophorum Medii Aevi, Aristotelis Latinus pars posterior, codices descripti G : Lacombe*, in societatem operis assumptis A. Birkenmajer, M. Dulong, Aet. Franceschini, supplementis indicibusque instruxit L. Minio Paluello Cantabrigia (Cambridge) : Typis Academiae, 1955, P. 821-862 i 1257 « Códices hispanici » ; *Aristotelis Latinus Codices : Supplementa altera*, ed. Laurentius Minio Paluello, Bruges-Paris : Desclées de Brouwers, 1961, p. 124-131 : « Codices hispanici »
- Roble, Laureano, « Aristoteles Latinus. Repertorio de manuscritos españoles », *Actas del V Congreso internacional de Filosofía medieval*, madrid : editora nacional, 1979, vol. I, p. 433-460
- Villar Robió, Milagros, *Códices petrarquescos en España*, Padova: Antenore, 1995 (Censimento dei codici petrarcheschi, 1), p.
- *Manuscripts of polyphonic music (1320-1400)*, München-Duisburg : G. Henle, 1969 (Repertoire International des Sources Musicales; Biv2), [bibliothèques hispaniques p. 88-103]
- Anglès, Higiní, « Còdexs musicals catalan i aragonesos dels segles X a XIII trobats fins ara », *La Música a Catalunya fins al segle XVIII*, Barcelona : Institut d'Estudis Catalans, 1935 (reimpr. : Barcelona : Biblioteca de Catalunya, 1988 (Publicacions del Departament de Música ; 10. Universitat Autònoma de Barcelona), p. 131-192 i 412-214
- Adeva Martín, Ildelfonso, « Los artes de bien morir » en España antes del Maestro Venegas », *Scripta theologica* 16(1-2) (1984) p. 405-415
- Reinhardt, Klaus, « Das Werk des Nicolaus con Lyra im mittelalterlichen Spanien » *Traditio* 43 (1987), p. 321-358

- Uribe García, Jesús Manuel, « Manuscritos, incunables e impresos arcaicos del Doctrinale de Alexander de Villa-Dei conservados en archivos y bibliotecas españolas », *Documenta et scripta*, Barcelona : Departament d'història medieval, paleografia i diplomàtica, 1993 (Studia ; 5), p. 285-309
- Loew, A.E., *The beneventan script : a history of the South Italian minuscule : II Hand list of beneventan manuscripts*, 2nd ed. prepared and enlarged by Virginia Brown, Roma : Edizione di Stori e Letteratura, 1980 (Sussidi eruditi ; 34)
- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123
- Avenzoa, Gema, *Repertori dels manuscrits en llengües romàniques conservats a biblioteques barcelonines*, Barcelona : Publicacions de la Universitat de Barcelona, 1991 (Col·lecció de tesis doctoral microfíxades ; 368)
- [Imaduddin, S.M., Arabic Manuscripts in modern Spanish Libraries, *Journal of the Pakistan Historical Society*, 7 (1959) 3 p. 195-204]
- Grabmann, Martín, *Mittelalterliche lateinische Aristotelleübersetzungen und Aristotellekommentare in Handschriften spanischer Bibliotheken*, München : Bayerische Akademie der Wissenschaften, 1928 (Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Philosophisch historische Klasse ; 5 abhandlung [Ripoll])
- Gómez-Muntaner, Maria del Carmen, « Neue Quellen mit mehrstimmiger Geistlicher Musik des 14. Jahrhunderts in Spanien », *Acta musicologica* 50(1-2) (1978), p. 208-216
- Cordoliani, A., « Los manuscritos de cómputo eclesiástico en las bibliotecas de Barcelona », *Analecta Sacra Tarraconensia*, 23 (1950), p. 103-130
- Jacobs, Joseph, « Manuscript sources of the history of the Jews in Spain. *An inquiry into the sources of the history of the Jew in Spain*, London : David Nutt, 1894, p. 1-168

- ARXIU DIOCESA (ARXIU EPISCOPAL)

http://www.cultura.arqbcn.cat/arxiu_cat.php

Mencions en catàlegs especials

- Anglès, Higini, « Còdexs musicals catalan i aragonesos dels segles X a XIII trobats fins ara », *La Música a Catalunya fins al segle XVIII*, Barcelona : Insitut d'Estudis Catalans, 1935 (reimpr. : Barcelona : Biblioteca de Catalunya, 1988 (Publicacions del Departament de Música ; 10. Universitat Autònoma de Barcelona), p. 131-192 i 412-214
- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123
- Brocà, Guillem M. de, « Els Usatges de Barcelona », *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* 5 (1913-1914), p. 357-359

- ARXIU HISTORIC DE PROTOCOLS

<http://www.colnotcat.es/frames.asp?dir=3&op=0&idioma=cat>

Bibl. : Toldrà, Maria [et al.], *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*, direcció, Eulàlia Duran. Vol. 3. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans-Institut Joan Lluís Vives, 2003. p. 381-398

- Pagarolas, Laureà, "Arxiu històric de protocols de Barcelona", *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, vol. 6, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, 1995, p. 7-56

Manuscrits solts :

Fons

Fons digitalitzat -

Catàlegs :

- *Inventari de l'arxiu històric de protocols de Barcelona*, Barcelona, juny de 2001 (consultable a la sala de l'arxiu)

- *Inventari de l'arxiu històric de protocols de Barcelona*, vol. I : segles XIII-XIV, Barcelona : Fundació Noguera, 2001

Madurell i marimon, Josep Maria, *Indice cronológico alfabético*, Barcelona ; Colegio notarial de Barcelona, 1950-1959

Mencions en catàlegs especials

Francisco de P. Solá, « Manuscritos tridentinos en el Archivo de protocolos de Barcelona », *Estudios históricos y Documentos de los archivos de protocolos* 3 (1955), p. 7-70

- Pilar León Tello, *Diez años del Servicio Nacional del Microfilm : inventario de códices y documentos fotocopiados*, madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1979

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

-ARXIU HISTORIC DE LA COMPANYIA DE JESUS DE CATALUNYA

<http://www.jesuites.net/html/64.htm>

Bibl.: Toldrà, Maria [et al.], “Apèndix: Barcelona: Arxiu historic de la Companyia de Jesús a Catalunya”, *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 411-437.

- Roca, Jordi, “Arxiu historic de la Companyia de Jesús de Catalunya”, *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, vol. 7, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, 1998, p. 187-196

- **ARXIU HISTORIC PROVINCIAL DELS FRANCISCANS DE CATALUNYA**

<http://www.franciscans.cat/historia.html>

Bibl. :

“Arxiu historic provincial dels Franciscans de Catalunya”, Toldrà, Maria [et al.], *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*, direcció, Eulàlia Duran. Vol. 3. Barcelona: Institut d’Estudis Catalans-Institut Joan Lluís Vives, 2003. p. 399-410

- Martí Mayor, Josep, “Arxiu dels Franciscans de Catalunya”, *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, vol. 7, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, 1998, p. 115-124

- *Guia de los archivos y bibliotecas de la iglesia en España*, León; Asociación española de archiveros eclesíasticos, 1985, vol. 1, p. 168-171; II: p. 23-24

- *Guia dels arxius eclesíastics de Catalunya-València-Balears*, Barcelona: Secretariat dels arxivers eclesíastics de Catalunya, 1978

Catàlegs :

- Martorel i Trabal, Francesc, « Manuscrits dels PP. Caresmar, Pasqual i Martí a la biblioteca del convent de franciscans de Balaguer », *Estudis uiversitaris catalans* 12(1) (1927), p. 178-240 [majoritàriament perduts durant la guerra civil]

- **ARXIU PROVINCIAL DELS CAPUTXINS DE BARCELONA**

<http://www.caputxins.cat/fraternitats/sarria/index.htm>

Bibl. : «

- « Arxiu provincial dels caputxins de Catalunya. Biblioteca hispano-caputxins. Biblioteca provincial dels caputxins », Toldrà, Maria [et al.], *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*, direcció, Eulàlia Duran. Vol. 3. Barcelona: Institut d’Estudis Catalans-Institut Joan Lluís Vives, 2003. p. 411-428

- Valentí Serra de Manresa, “Arxiu provincial dels caputxins de Catalunya”, *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, vol. 7, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, 1998, p. 73-82

- “”, *Diccionari d’història eclesíastica de Catalunya*, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Editorial Claret, 1998-2001, vol. I, p. 204-205, 426-427

Fons

Fons digitalitzat -

Catàlegs :

Mencions en catàlegs especials

-Martí de Barcelona, « Inventario de manuscritos referentes a la historia de nuestra provincia capuchina de Cataluña », *Estudios franciscanos* 24(156) (1920), p. 292-299 ; (157), p. 367-376 ; 25(158) (1920), p. 36-50 ; (159) p. 122-131 ; (160), p. 209-217 ; (163), p. 441-445 ; 26(168) (1921), p. 356-372 ; (169), p. 444-452.

-Andrés de Palma de Mallorca, « Manuscritos relativos al beato Ramon Llull y a la historia del lulismo (de la biblioteca luliana particular del autor) », *Estudios lulianos* 3(8) (1959), p. 191-194 i (9) p. 292-296

- **ARXIU DE LES CARMELITES DESCALCES DE BARCELONA**

Bibl.:

Toldrà, Maria [et al.], *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*, direcció, Eulàlia Duran. Vol. 3. Barcelona: Institut d’Estudis Catalans-Institut Joan Lluís Vives, 2003. p. 369-376

- **ARXIU DELS CARMELITES DESCALÇOS DE CATALUNYA I BALEARIS -R**

<http://www.carmelcat.cat/>

Bibl. :

- Beltran, Gabriel, *Guia de l’arxiu dels Carmelites descalços de Catalunya-Balears*, Barcelona: Carmelites Descalços de Catalunya-Balears, 1998

- Beltran, Gabriel, “Arxiu dels Carmelites descalços de Catalunya i Balears”, *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, vol. 7, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, 1998, p. 83-93

- “”, *Diccionari d'història eclesiàstica de Catalunya*, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Editorial Claret, 1998-2001, vol. I, p. 444-445

- **ARXIU DEL MONESTIR DE PEDRALBES**

<http://www.clarisascatalunya.cat/convents.php?idm=1&conv=6>

- **ARXIU DEL MONESTIR DE SANT PERE DE LES PUEL·LES -R**

<http://www.benedictinescat.com/StPere/cat/arxiu.htm>

Bibl. :

Toldrà, Maria [et al.], *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*, direcció, Eulàlia Duran. Vol. 3. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans-Institut Joan Lluís Vives, 2003. p. 377-380

- Pujol, Roser, “Arxiu del Monestir de sant Pere de les Puel·les, de Barcelona”, *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, vol. 7, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, 1998, p. 63-72

- “”, *Diccionari d'història eclesiàstica de Catalunya*, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Editorial Claret, 1998-2001, vol. III, p. 376-378

Catàlegs :

Bellavista, Joan, “Fragments de manuscrits litúrgics del monestir de sant Pere de les Puel·les, de Barcelona”, *Revista catalana de teologia* 8 (1983), p. 397-402

- **ARXIU HISTORIC MUNICIPAL**

→ **INSTITUT MUNICIPAL D'HISTORIA**

- **ATENEU BARCELONES -R**

<http://biblioteca.ateneubcn.cat/>

Bibl. : « Biblioteca de l'Ateneu barcelonès », Toldrà, Maria [et al.], *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*, direcció, Eulàlia Duran. Vol. 3. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans-Institut Joan Lluís Vives, 2003. p. 429-450

Fons Miquel Victorià Amer

Catàlegs :

- Massó i Torrens, Jaume, « Manuscrits de la biblioteca de l'Ateneu barcelonès », *Revista de Bibliografia catalana* 1(1) (1901), p. 12-67 ; 82) p. 154-226

Mencions en catàlegs especials

- Villar Rubio, Milagros, *Códices petrarquescos en España*, Padova: Antenore, 1995 (Censimento dei codici petrarcheschi, 1)

- Dutton, Brian, *El cancionero del siglo XV: c. 1360-1520*. Salamanca: Universidad, 1990-1991 (Biblioteca española del siglo XV. Serie mayor; 1-7)

- Avenzoa, Gema, *Repertori dels manuscrits en llengües romàniques conservats a biblioteques barcelonines*, Barcelona : Publicacions de la Universitat de Barcelona, 1991 (Col·lecció de tesis doctoral microfíxades ; 368)

- **BIBLIOTECA BARMES**

<http://www.balmesiana.org/cream/?page=55>

- **BIBLIOTECA PUBLICA EPISCOPAL (SEMINARI) -R**

<http://www.bibliotecaepiscopalbcn.org/>

Fons eclesiàstics i d'empresa

Libreria religiosa (editorial)

Església parroquial de Berga

Fons digitalitzat -

Catàlegs

Parcial en fitxes

Angel Fàbrega, « Inventario de manuscritos de la Biblioteca arzobispal del Seminario Conciliar de Barcelona », *Analecta Sacra Tarraconensia* 37 (1964), p. 275-317 (parcial ; a la sala de consulta de la biblioteca del seminari completat manualment)

[http://www.bibliotecaepiscopalbcn.org/FOTOSBARRA/File/Manuscrits%20BPEB\(1\).pdf](http://www.bibliotecaepiscopalbcn.org/FOTOSBARRA/File/Manuscrits%20BPEB(1).pdf)

Mencions en catàlegs especials

- Cordoliani, A., « Los manuscritos de cómputo eclesiástico en las bibliotecas de Barcelona », *Analecta Sacra Tarraconensia*, 23 (1950), p. 103-130

- BIBLIOTECA DE CATALUNYA -R

<http://www.bnc.cat>

Bibl. :

- Toldrà, Maria. Eulàlia Miralles, [et al.], *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*, direcció, Eulàlia Duran. Vol. 1. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans-Institut, 1998. p.

Bohigas Balaguer, Pere, « La Sección de manuscritos de la Biblioteca Central de la Diputación de Barcelona », *Biblioteconomia* 3(10) (1946) p. 208-223

Bohigas, Pere, « Les manuscrits à miniatures de la Biblioteca Central de Barcelone (ancienne Bibliothèque de Catalunya) », *Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophiles-Gesellschaft* 7 (1964), p. 39-58

procedències:

Sánchez Muñoz (Benet XIII, Papa Luna)

Dalmases

Pedro Antonio de Aragón

Campomanes (Jerónimo Zurita)

Espona

Perdigó

Fons digitalitzat –

Portal dins Memòria digital de Catalunya

Portal dins Biblioteca virtual Miguel de Cervantes

Catàlegs :

- « Inventario de manuscritos por orden de registro « [mss. 1-1805], *Guía de la Biblioteca central de la Diputación Provincial de Barcelona*, Barcelona : Biblioteca Central, 1959, p. 35-246 [→ p. 216-226 : reproducción de manuscritos de otras bibliotecas]

- « Inventario de manuscritos por orden de registro » [mss. 1-2025], *Cincuenta años de la antigua Biblioteca de Catalunya*, Barcelona : Biblioteca central de la Diputación de Barcelona, 1968, p. 125-185

- Inventario de los manuscritos ingresados a partir de 1914. *Butlletí de la Biblioteca de Catalunya* 1 (1914) [mss. 293-342, 343-346], 2 (1915) [mss. 352-397, 398-419], 3 (1916) [mss. 420-454], 4 (1917) [mss. 678-703], 5 (1918-19) [mss. 704-754], 6 (1920-1922) [mss. 755-848], 7 (1913-1927), [mss. 849-966]

- Inventario de los manuscritos ingresados Anuario de la Biblioteca Central y de las populares y especiales 1941 [mss. 967-1378] ; 1942 []

- Inventari dels manuscrits ingressats, *Butlletí de la Biblioteca de Catalunya*, 9 (1981) p. 119-140 [mss. 2246-2657] ; 10 (1982-1984) p. 365-375 [ms. 2658-2914]

- J. Massó i J. Rubió, *Catàleg de manuscrits de la Biblioteca de Catalunya*, vol. I : 1-154, Barcelona : Biblioteca de Catalunya, 1989

- Pedrell, Felip, *Catàleg dels manuscrits musicals de la Diputació de Barcelona*, Barcelona. Palau de la Diputació, 1908-1909

- Anglés, Higiní, *Catàleg dels manuscrits musicals*, Barcelona : Institut d'Estudis Catalans, 1920 (Biblioteca de Catalunya. Publicacions del Departament de Música ; 1)

- Francesc Bonastre, « Inventari dels manuscrits musicals (Ms. M) de la Biblioteca de Catalunya 10 (1982-1984) [1986] », p. 7-26

- « Notícies de manuscrits » *Butlletí de la Biblioteca de Catalunya*, 4(7) (1917), p. 120-126 ; 5(8) (1918-1919) p. 186-208 ; 6(9) (1920-1922), p. 313-381

- A.-J. Soberanas, L. Badia, « Manuscrits lul·lians de la Biblioteca de Catalunya » *Estudios lulianos* 30(2) (núm. 83 (1990))

- Col·lecció Sánchez Muñoz (biblioteca papal de Peníscola) : *Arxiu de Textos catalans Antics* 6 (1987) [hi ha també ms. a la catedral de València, vid. *BulSocCastCultura* 56 (1980) p. 580-584]

- Monfrin, J. "Sánchez Muñoz et les Inventaires de la Bibliothèque Pontificale de Peñíscola", *Studi di Bibliografia e di Storia in onore di Tammaro de Marinis*, Verona: Giovanni Mardersteig, 1964, vol. III

- Col·lecció Dalmases : R. d'Alós, « La biblioteca Dalmases », *Butlletí de la Biblioteca de Catalunya* 3(6) (1916), p. 28-55

- Col·lecció Santiago Espona : Biblioteca Central. *Inventario de la colección de libros donada por D. Santiago Espona y Brunet*, Barcelona : Biblioteca Central, 1960 [inclou mss. 1846-1856, majoritàriament llibres d'hores]

. Fons Narcís Oller : Bohigas, Pere, « Papeles de Narcís Oller », *Anuario de la Biblioteca Central y de las Populares y especial* 1961-1963, p. 307-320

- Col·lecció Perdigó : P. Bohigas, « El legado Perdigó, Anuario de la biblioteca Central de Catalunya y de las Populares y especiales de Barcelona 1969 (1970), p. 367-418 [inclou mss. 2006-2022]

- *Fons Massanés* : Felio A. Vilarrubias, Noticia de una colección de papeles de José Massanés y Mestres y Josefa Massanés de González existentes en la Sección de Manuscritos, Barcelona : Biblioteca Central, 1966 [mss. 1374-1376]
- *Fons Jaume Bofill* : Jordi Casassas i Ymbert, Catàleg de l'Arxiu particular de Jaume Bofill i Matas, Barcelona : Fundació Jaume Bofill, 1978
- Mundó, Anscari Manuel; Gudayol, Anna. "Manuscrits altmedievals amb caplletres i altres il·lustracions. Manuscrits de la Biblioteca de Catalunya". Catalunya Romànica. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1997. vol. 26, p. 447-449.
- Mencions en catàlegs especials
- Paul Oskar Kristellet, *Iter italicum : accedunt alia itinera : a finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries*. vol. VI (*alia itinera II*). *Grat Britain to Spain*, London : Warburg Institute, Leiden : Brill, 1989, p. 476-668 i 684-687
- Pinell, Jordi M. « Los textos de la antigua liturgia hispánica : fuentes para su estudio », *Estudios sobre liturgia mozárabe*, Toledo : Diputación provincial, 1965 (Publicaciones del Instituto provincial de Investigaciones y estudios toledanos. Serie 3 : Estudios, introducciones, repertorios ; 1), p. 109-164
- Pilar León Tello, *Diez años del Servicio Nacional del Microfilm : inventario de códices y documentos fotocopiados*, madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1979
- Servicio Nacional de Microfilm, *Inventario de códices y documentos microfilmados (1964-1974)*, Madrid : Servicio Nacional de Microfilm, 1975
- Pinell, Jordi M. « Los textos de la antigua liturgia hispánica : fuentes para su estudio », *Estudios sobre liturgia mozárabe*, Toledo : Diputación provincial, 1965 (Publicaciones del Instituto provincial de Investigaciones y estudios toledanos. Serie 3 : Estudios, introducciones, repertorios ; 1), p. 109-164
- Hughes, Andrew, « Medieval liturgical books in twenty –three Spanish Libraries : provisional inventories », *Traditio* 38 (1932), p. 365-394
- García y García, Antonio, « Bartolo de Saxoferrato y España » *Anuario de Estudios medievales* 9 (1974-1979), p. 439-467
- García y García, Antonio, *Codices operum Bartoli a Saxoferrao recensiti : II : Iter hispanicum*, Firenze : Leo Olschki, 1973
- Roble, Laureano, « Aristoteles Latinus. Repertorio de manuscritos españoles », *Actas del V Congreso internacional de Filosofía medieval*, madrid : editora nacional, 1979, vol. I, p. 433-460
- Miquel i Planas, Ramon, « Nota editorial de la traducció catalana del Valeri màxim. ...4. Còdexs catalans del Valeri », *Bibliofilia* 1 (1911-1914), p . cols. 607-615
- Sconza, N. Jean, « Pablo de Santa María and his siete edades del mundo : the extant manuscripts », *Manuscripta* 32(3) (1988, nov), p. 185-196
- Villar Rubio, Milagros, *Códices petrarquescos en España*, Padova: Antenore, 1995 (Censimento dei codici petrarcheschi, 1), p.
- Dutton, Brian, *El cancionero del siglo XV: c. 1360-1520*. Salamanca: Universidad, 1990-1991 (Biblioteca española del siglo XV. Serie mayor, 1-7)
- Lasanta Campos, José Luis, "Manuscritos relojeros", *Academia : Boletín de la Real Academia de bellas artes de San Fernando*, 74 (1992), p. 277-326
- Hussmann, Heinrich, *Tropen und Sequenzhandschriften*, Manchen-Duisburg: G. Henle, 1964 (Repertoire International des Sources Musicales; Bv1), [bibliothèques hispàniques p. 83-98]
- *Manuscripts of polyphonic music (1320-1400)*, München-Duisburg : G. Henle, 1969 (Repertoire International des Sources Musicales; Biv2), [bibliothèques hispàniques p. 88-103]
- Anglès, Higin, « Còdexs musicals catalan i aragonesos dels segles X a XIII trobats fins ara », *La Música a Catalunya fins al segle XVIII*, Barcelona : Insitut d'Estudis Catalnas, 1935 (reimpr. : Barcelona : Biblioteca de Catalunya, 1988 (Publicacions del Departament de Música ; 10. Universitat Autònoma de Barcelona), p. 131-192 i 212-214
- Urbe García, Jesús Manuel, « Manuscritos, incunables e impresos arcaicos del Doctrinale de Alexander de Villa-Dei conservados en archivos y bibliotecas españolas », *Documenta et scripta*, Barcelona : Departament d'història medieval, paleografia i diplomàtica, 1993 (Studia ; 5), p. 285-309
- Bofarull y Sans, Francisco, « Conferencia 18 : Apuntes bibliográficos y noticia de los Manuscritos, impresos y diplomas de la exposición universal de Barcelona », *Ateneo Barcelonés : Conferencias públicas relativas a la Exposición Universal de Barcelona*, Barcelona : tipolitografía de Busquets y Vidal, 1889, p. 459-538 (reimpr. : *Bibliologia : Los códices, diplomas e impresos en la Exposición Universal de Barcelona de 1888*)
- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123
- Alturo i Perucho, Jesús, « Manuscrits i documents en escriptura beneventana conservats a Catalunya », *Studi medievali* 3a serie 38 (1987) I, p. 349-380
- Avenzoa, Gema, *Repertori dels manuscrits en llengües romàniques conservats a biblioteques barcelonines*, Barcelona : Publicacions de la Universitat de Barcelona, 1991 (Col·lecció de tesis doctoral microfítxades ; 368)

- Saavedra, Eduardo, « Índice general de la literatura aljamiada », *Discursos leídos ante la Real Academia Española en la recepción pública del excmo, Señor D. Eduardo de Saavedra el 29 de diciembre de 1878*, Madrid : Compañía de impretores y librerías, 1987, p. 103-182
- Gil y Gil, Pablo, « Los manuscritos aljamiados de micolección », *Homenaje a D. Francisco Codera en su jubilación del profesorado : estudios de erudición oriental*, Zaragoza : Mariano Escar, 1904, p. 587-549
- Habersaat, Karl, « Contribución a la bibliografía de los manuscritos judeo-españoles con un complemento a Shunami », *Sefarad* 2 (1942), p. 377-381
- Ayuso Marazuela, Teófilo, « La Exposición bíblica », *La primera semana bíblica española Zaragoza : Asociación para el fomento de los estudios bíblicos españoles (AFEBE)*, 1941, p. 161-182 [Barcelona, Lleida, Montserrat, Seu d'Urgell, Vic]
- Weber, Edwin J. « Manuscripts and early printed editions of Terence and Plautus in Spain », *Romance Philology* 11(1) (1957), p. 29-39
- Tudela de la Orden, José, *Los manuscritos de América en las biblioecas de España*, Madrid : Cultura Hispánica, 1954
- Gómez-Muntaner, Maria del Carmen, « Neue Quellen mit mehrstimmiger Geistlicher Musik des 14. Jahrhunderts in Spanien », *Acta musicologica* 50(1-2) (1978), p. 208-216
- José Janini, « Fragmentos litúrgicos de Cataluña », *Miscel·lània litúrgica catalana* 1 (1978), p. 69-98
- Cordoliani, A., « Los manuscritos de cómputo eclesiástico en las bibliotecas de Barcelona », *Analecta Sacra Tarraconensia*, 23 (1950), p. 103-130
- Bohigas, Pere, « Inventario de códices miniaturados o iluminados de procedencia catalana o existentes en bibliotecas catalanas », *La ilustración y la decoración del libro manuscrito en Cataluña*, Barcelona: Asociación de bibliófilos, 1960-1967, vol. III, p. 145-223

- IL·LUSTRE COL·LEGI D'ADVOCATS -R

<http://www.icab.cat/?go=eaf9d1a0ec5f1dc58757ad6cffdacedb1a58854a600312cceb548f19444db1ea6d0d4d3ffaa30da269eb1d768cca9654239b873afc5c53f3>

Bibl. :

« Biblioteca de l'il·lustre col·legi d'advocats de Barcelona », Toldrà, Maria [et al.], *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*, direcció, Eulàlia Duran. Vol. 3. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans-Institut Joan Lluís Vives, 2003. p. 451-464

Manuscrits solts :

Fons

Fons digitalitzat -

Catàlegs :

- Catálogo de las obras existentes en la Biblioteca. Año 1908. Barcelona : Henrich, 1908
- Cases, Lluïsa, Ignasi J. Baigés, *Catàleg de documents jurídics manuscrits de la biblioteca de l'Il·lustre col·legi d'advocats de Barcelona*, Barcelona : Il·lustre Col·legi d'Advocats de Barcelona, 1991
- Josep M. Pons i Guri, « Les col·leccions documentals i bibliogràfiques del Col·legi », *El col·legi d'advocats de Barcelona : el seu patrimoni artístic i documental*, Barcelona : Col·legi d'advocats, 1993 (p. 63-85) [inclou 11 ms.]

Mencions en catàlegs especials

- Brocà, Guillem M. de, « Els Usatges de Barcelona », *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* 5 (1913-1914), p. 357-359
- Cases i Loscos, Lluïsa; Baigés i Jardí, Ignasi. *Catàleg de documents jurídics manuscrits de la Biblioteca de l'Il·lustre Col·legi d'Advocats de Barcelona*. Barcelona: Col·legi d'Advocats, 1991. 349 p., 55 f. de làm.

- DIPUTACIO DE BARCELONA

- ESMUC

Fons Victòria dels Àngels

- INSTITUT BOTANIC

Fons família Salvador

- INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS

<http://www.mercerodoreda.cat/gc/ViewPage.action?siteNodeld=399&languageId=1&contentId=-1>

Fons Mercè Rodoreda

- INSTITUT DEL TEATRE

<http://gw22-vtls.diba.cat/itb/catalan/vtls-basic.html>

- Simon Palmer, Maria del Carmen, *Manuscritos dramáticos del siglo de oro en la Biblioteca del Instituto del Teatro de Barcelona*, Madrid : CSIC, 1977 (Cuadernos bibliográficos ; 34)
- Simon Palmer, Maria del Carmen, *Manuscritos dramáticos de los siglos XVIII-XX de la Biblioteca del Instituto del teatro de Barcelona*, Madrid : CSIC, 1979 (Cuadernos bibliográficos ; 39)
- Simon Palmer, Maria del Carmen, « Manuscritos musicales del siglo XVIII de la Biblioteca de Instituto del teatro de Barcelona », *Anuario musical* 33-34 (1978-1980), p. 141-159
- Vázquez Estévez, Anna, *Catàleg de manuscrits de teatre en català de l'Institut del teatre*, Barcelona : Generalitat de Catalunya, 1981 (Direcció general del Patrimoni cultural. Servei de biblioteques i del patrimoni bibliogràfic ; 1/1)

Mencions en catàlegs especials

- Lafarga, Francisco, *Las traducciones españolas de teatro francés (1700-1835). II. Catálogo de manuscritos*, Barcelona : Universitat, 1988

- FUNDACIO URIACH 1838 – BIBLIOTECA HISTORICA

http://www.fu1838.org/biblioteca_cerca.php

- INSTITUT MUNICIPAL D'HISTORIA

<http://www.bcn.es/arxiu/arxiuhistoric/>

Bibl. :

Manuscrits solts :

Procedències :

Fons

Fons digitalitzat -

Catàlegs :

- Fons Benet de Llança : Casimir Martí, « L'orientació de Pi i Margall cap el socialisme i la democràcia. La correspondència entre Pi i Margall i el Duc de Solferino (1846-1865), *recerques* 3 (1974), p. 155-197
- Casimir Martí, « La correspondència de Joan Mañé i Flaqué amb Bebet de Llançà, duc de Dolferino », *Butlletí de la Biblioteca de Catalunya* 10 (1982-1984), p. 43-100

Mencions en catàlegs especials

- Pilar León Tello, *Diez años del Servicio Nacional del Microfilm : inventario de códices y documentos fotocopiados*, Madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1979
- Paul Oskar Kristellet, *Iter italicum : accedunt alia itinera : a finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries*. vol. VI (*alia itinera II*). *Grat Britain to Spain*, London : Warburg Institute, Leiden : Brill, 1989, p. 476-668 i 684-687
- Brocà, Guillem M. de, « Els Usatges de Barcelona », *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* 5 (1913-1914), p. 357-359
- Miquel i Planas, Ramon, « Nota editorial de la traducció catalana del Valeri máximo. ...4. Còdexs catalans del Valeri », *Bibliofilia* 4 (1911-1914), p. cols. 607-615
- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123
- Cordoliani, A., « Los manuscritos de cómputo eclesiástico en las bibliotecas de Barcelona », *Analecta Sacra Tarraconensia* 23 (1950), p. 103-130

- MUSEU D'HISTORIA DE LA MEDICINA DE CATALUNYA

http://www.museudelamedicina.cat/cat/coleccions/m_arxiu.htm

- ORFEO CATALA (PALAU DE LA MUSICA)

<http://biblioteca.palaumusica.org/publica/index.jsp?lang=es>

Mencions en catàlegs especials

- Hussmann, Heinrich, *Tropen und Sequenzhandschriften*, Manchen-Duisburg: G. Henle, 1964 (Repertoire International des Sources Musicales; Bv1), [biblioteques hispàniques p. 83-98]
- *Manuscripts of poliphonic music 11th-14th century*, ed. by Gilbert Reaney, München-Duisburg : G. Henle, 1966 (Repertoire International des Sources Musicales; Biv1), [biblioteques hispàniques p. 207-258]
- *Manuscripts of poliphonic music (1320-1400*, München-Duisburg : G. Henle, 1969 (Repertoire International des Sources Musicales; Biv2), [biblioteques hispàniques p. 88-103]

- Anglès, Higiní, « Còdexs musicals catalan i aragonesos dels segles X a XIII trobats fins ara », *La Música a Catalunya fins al segle XVIII*, Barcelona : Insitut d'Estudis Catalans, 1935 (reimpr. : Barcelona : Biblioteca de Catalunya, 1988 (Publicacions del Departament de Música ; 10. Universitat Autònoma de Barcelona), p. 131-192 i 412-214
- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

- **REIAL ACADEMIA DE BELLES ARTS DE SANT JORDI -R**

<http://www.racba.org/>

Bibl. :

« Biblioteca de la Reial Acadèmia de Belles Arts », Toldrà, Maria [et al.], *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*, direcció, Eulàlia Duran. Vol. 3. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans-Institut Joan Lluís Vives, 2003. p. 465-470

- **REIAL ACADEMIA DE BONES LLETRES -R**

<http://www.boneslletres.cat/>

Bibl. :

« Biblioteca de la Reial Acadèmia de Bones Lletres », Toldrà, Maria [et al.], *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*, direcció, Eulàlia Duran. Vol. 3. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans-Institut Joan Lluís Vives, 2003. p. 471-488

- Mateu i Llopis, Felip, « El archivo, la biblioteca y el museo de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona », *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona* 25 (1955), p. 275-304

- Mireia Campabadal, apèndix a la seva tesi doctoral

Mencions en catàlegs especials

- Paul Oskar Kristellet, *Iter italicum : accedunt alia itinera : a finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries*. vol. VI (*alia itinera II*). *Grat Britain to Spain*, London : Warburg Institute, Leiden : Brill, 1989, p. 476-668 i 684-687

- Brocà, Guillem M. de, « Els Usatges de Barcelona », *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* 5 (1913-1914), p. 357-359

- Pilar León Tello, *Diez años del Servicio Nacional del Microfilm : inventario de códices y documentos fotocopiados*, Madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1979

- Villar Rubio, Milagros, *Códices petrarquescos en España*, Padova: Antenore, 1995 (Censimento dei codici petrarcheschi, 1), p.

- Avenoz, Gema, *Repertori dels manuscrits en llengües romàniques conservats a biblioteques barcelonines*, Barcelona : Publicacions de la Universitat de Barcelona, 1991 (Col·lecció de tesis doctoral microfíxades ; 368)

- **REIAL ACADEMIA DE MEDICINA**

<http://www.ramc.cat/>

Bibl. : -

Manuscrits solts : 793 memòries (s. XIX)

Fons

Fons digitalitzat -

Catàlegs :

Jacint Corbella, *Memòries manuscrites de la Reial Acadèmia de Medicina de Catalunya*, Barcelona : romociones y Publicaciones Universitarias, 1993 (Publicacions del Seminari Pere Mata de la Universitat de Barcelona ; 52)

- **REIAL ACADEMIA DE CIÈNCIES I ARTS**

<http://www.racab.es/>

Fons de la Reial Acadèmia de Ciències i Arts ; inclou les memòries presentades a les sessions acadèmiques

Catàlegs : Manual, consultable a la sala

- **UNIVERSITAT DE BARCELONA -R**

Bibl. :

«Universitat de Barcelona», *Guia de manuscritos en bibliotecas universitarias españolas*, Cuenca : Universidad de Castilla La Mancha, 2008, p. 273-294

Manuscrits solts : 2169

Biblioteques conventuals

Seminari conciliar de Betlem
Convent de franciscans
Convent de dominicans
Convnet de carmelites descalços
Universitat de Cervera
Fons personals

Joaquim Carreras Artau
Pere Bosch Gimpera
Oriol Martorell

Buscar la resta

Fons digitalitzat -

Portal dins Biblioteca virtual Miguel de Cervantes

Catàlegs

- Miquel Rossell, Francisco X., *Inventario general de Manuscritos de la Biblioteca universitaria de Barcelona*, Madrid : Dirección general de Enseñanza Universitaria y DG de Archivos y bibliotecas, 1958-1969, 4 vols (índices onomástico y cronológico mecanografiados disponibles en la sala de consulta)
Inventari dels ms. 200—2169 disponible a la pàgina web (.pdf)
- Arnall, M. Josep, «Los manuscritos, incunables y demás impresos del Convento de San José (carmelitas descalzos, Barcelona : Universidad, 1976
- Miquel Rosell, Francesc X., « Manuscritos bíblicos y litúrgicos de la Biblioteca universitaria de Barcelona », *Estudios bíblicos* 7 (1948), p. 257-292 i 407-440 ; 8 (1949), p. 5-46
- Miquel Rosell, Francesc X., « Manuscritos hagiográficos de la Biblioteca Universitaria de Barcelona », *Revista Española de Teología* 12(46) (1952), p. 99-151
- Miquel Rosell, Francesc X., « Manuscritos patristicos existentes en la Biblioteca de la Universidad de Barcelona », *Analecta Sacra Tarraconensia* 17(1) (1944), p. 31-66
- Miquel Rosell, Francesc X., « Inventario de manuscritos de la Biblioteca Universitaria de Barcelona referentes a órdenes religiosas », *Hispania sacra* 2(1) (1949), p. 209-220
- Miquel Rosell, Francesc X., « Manuscritos de la orden de predicadores conservados en la Biblioteca de la Universidad de Barcelona », *Analecta Sacra Tarraconensia* 15(2) (1942), p. 325-359
- Mateu Ibars, Josefina, « Los manuscritos de los siglos X a XIV de la Biblioteca Provincial y Universitaria de Barcelona », *Biblioteconomía* 26(69-70) (1969), p. 86-123
- Mateu Ibars, Josefina, « Los manuscritos de los siglos XV a XVI de la Biblioteca Provincial y Universitaria de Barcelona », *Biblioteconomía* 28(73-74) (1971), p. 63-141
- Mateu Ibars, Josefina, « Los manuscritos de los siglos XVII y XVIII de la Biblioteca Provincial y Universitaria de Barcelona », *Biblioteconomía* 33(80) (1976), p. 5-58
- Basili de Rubí, « Manuscrits caputxins a la Biblioteca de la Universitat de barcelona », *Estudis franciscans* 72(340) (1971), p. 99-111
- Mateu Ibars, Josefina, *Manuscritos de geografía e historia en la Biblioteca Universitaria de Barcelona : s. XVII y XVIII*, Madrid : ANABAD, 198-
- Mateu Ibars, Josefina, *Manuscritos teológicos de la Biblioteca Provincial y Universitaria de Barcelona : del arroco a la Ilustración*, Barcelona, 1985 ? 26(138-143) (1976), p. 325-336
- Mateu Ibars, Josefina, *Manuscrits de medicina i ciències afins a la Biblioteca Provincial i Universitaria de Barcelona*, Lleida ? 1981 ?
- Mayer, Marc, *Manuscrits de biblioteques renaixentistes il·lustres a la biblioteca universitaria de Barcelona », Miscel·lània Aramon i Serra : Estudis de llengua i literatura catalanes oferts a R. Aramon i Serra en el seu setantè aniversari*, Barcelona, vol. 2, p. 335-358
- Mayer, Marc, « Manuscritos de tema numismático de la Biblioteca Universitaria de Barcelona », *Numisma*
- Aguiló i Miró, « Notas sobre algunos códices de la Biblioteca Provincial y Universitaria de Barcelona, Anuario de la Universidad de Barcelona, 1908-1910
- Mateu Ibars, Josefina, "Manuscritos de 'ars médica' en la biblioteca General de la Universidad de Barcelona". Referencia catalográfica s. XVII-XIX". X Congrés d'Historia de la Medicina Catalana 1998. p. 207-236.
- Valls i Taverner, Fernando, « Manuscritos jurídicos medievales de la Biblioteca Universitaria de Barcelona, *Universidad de Barcelona : 1908-1909*, p. 555-565

Mencions en catàlegs especials

Pilar León Tello, *Diez años del Servicio Nacional del Microfilm : inventario de códices y documentos fotocopiados*, madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1979

Servicio Nacional de Microfilm, *Inventario de códices y documentos microfilmados (1964-1974)*, Madrid : Servicio Nacional de Microfilm, 1975

- Paul Oskar Kristeller, *Iter italicum : accedunt alia itinera : a finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries*. vol. VI (*alia itinera II*). *Grat Britain to Spain*, London : Warburg Institute, Leiden : Brill, 1989, p. 476-668 i 684-687
- García y García, Antonio, « Bartolo de Saxoferrato y España » *Anuario de Estudios medievales* 9 (1974-1979), p. 439-467
- García y García, Antonio, *Codices operum Bartoli a Saxoferrao recensiti : II : Iter hispanicum*, Firenze : Leo Olschski, 1973
- Beltran de heredia, Vicente, *Los manuscritos del maestro fray Francisco de Vitoria, O.P.*, Madrid : Sannto Domingo el Real ; Valencia : Real Convento de predicadores, 1928p. 34-308
- Union Academique internationale. *Corpus philosophorum Medii Aevi, Aristotelis Latinus pars posterior*, codices descripti G : Lacombe, in societatem operis assumptis A. Birkenmajer, M. Dulong, Aet. Franceschini, supplementis indicibusque instruxit L. Minio Paluello Cantabrigia (Cambridge) : Typis Academiae, 1955, Pp. 821-862 i 1257 « Codices hispanici » ; Aristotelis Latinus Codices : Supplementa altera, ed. Laurentius Minio Paluello, Bruges-Paris : Desclées de Brouwers, 1961, p. 124-131 : « Codices hispanici »
- Roble, Laureano, « Aristoteles Latinus. Repertorio de manuscritos españoles », *Actas del V Congreso internacional de Filosofía medieval*, Madrid : editora nacional, 1979, vol. I, p. 433-460
- Villar Rubio, Milagros, *Códices petrarquescos en España*, Padova: Antenore, 1995 (Censimento dei codici petrarcheschi, 1), p.
- Dutton, Brian, *El cancionero del siglo XV: c. 1360-1520*. Salamanca: Universidad, 1990-1991 (Biblioteca española del siglo XV. Serie mayor; 1-7)
- Adeva Martín, Ildelfonso, « Los artes de bien morir » en España antes del Maestro Venegas », *Scripta theologica* 16(1-2) (1984) p. 405-415
- Reinhardt, Klaus, « Das Werk des Nicolaus con Lyra im mittelalterlichen Spanien » *Traditio* 43 (1987), p. 321-358
- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123
- Avenoz, Gema, *Repertori dels manuscrits en llengües romàniques conservats a biblioteques barcelonines*, Barcelona : Publicacions de la Universitat de Barcelona, 1991 (Col·lecció de tesis doctoral microfíxades ; 368)
- Weber, Edwin J. « Manuscripts and early printed editions of Terence and Plautus in Spain », *Romance Philology* 11(1) (1957), p. 29-39
- Cordoliani, A., « Los manuscritos de cómputo eclesiástico en las bibliotecas de Barcelona », *Analecta Sacra Tarraconensia*, 23 (1950), p. 103-130
- J. Oriol de Barcelona, « Inventario de manuscritos referentes a la historia de nuestra provincia capuchina de Cataluña », *Estudios franciscanos* 24(156) (1920), p. 292-299 ; (157), p. 367-376 ; 25(158) (1920), p. 36-50 ; (159) p. 122-131 ; (160), p. 209-217 ; (163), p. 441-445 ; 26(168) (1921), p. 356-372 ; (169), p. 444-452.

- UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA

<http://bibliotecnica.upc.edu>

Bibl. : Carme Urgell, « Universitat Politècnica de Catalunya », *Guia de manuscritos en bibliotecas universitarias españolas*, Cuenca : Universidad de Castilla La Mancha, 2008, p. 327-333

Manuscrits solts :

Facultat de Nàutica, 2 ms.

Fons d'empreses

Empresa ABB

Fons digitalitzat –

[http : bibliotecnica.upc.edu/es/e/~portals/fons/llobres_digitals](http://bibliotecnica.upc.edu/~portals/fons/llobres_digitals)

Catàlegs

En línia (UPC / CCUC)

- UNIVERSITAT POMPEU FABRA

<http://www.upf.edu/bibtic/index.html>

Bibl. : « Universitat Pompeu Fabra », *Guia de manuscritos en bibliotecas universitarias españolas*, Cuenca : Universidad de Castilla La Mancha, 2008, p. 335-342

Manuscrits solts : 29

Col·lecció Crexell

Fons personals i familiars

- família universitat politècnica de Torelló

Fons digitalitzat -
Catàlegs :
CCUC / REBIUN

- **UNIVERSITAT RAMON LLULL**

<http://www.url.es/cont/url/biblioteques.php>

Bibl. : «Universitat Ramon Llull », *Guia de manuscrits en biblioteques universitàries espanyoles*,
Cuenca : Universidad de Castilla La Mancha, 2008, p. 343-351

Manuscrits solts :

Centre Borja : 1200

Seminari diocesà – vid. supra

Fons eclesiàstics i d'empresa

Libreria religiosa (editorial)

Església parroquial de Berga

***BELLATERRA**

- **UNIVERSITAT AUTONOMA**

<http://www.uab.cat/bib/>

Bibl. : Teresa Santos, «Universitat Autònoma de Barcelona», *Guia de manuscrits en biblioteques universitàries espanyoles*, Cuenca : Universidad de Castilla La Mancha, 2008, p. 263-271

A. Olivar, « El fondo particular Capdevila », *Hispania Sacra* 8 (1955), p. 440

Manuscrits solts : mss. XII-XVIII dipositats a la Biblioteca de Catalunya

Comprovar si està catalogat en línia a CCPB / CCUC / CCCP

Fons :

- col·lecció Capdevila (mss. litúrgics – BC)

- Josep Maria Millàs, historiador de la ciència

- Ferran Sunyer, matemàtic

- Jordi Arbonés, traductor

- Pere Calders, escriptor

- José Agustín Gotisolo, escriptor

- Otto Gutzwiller, geòleg

- Maria Cristina Vicente, biòloga

Fons digitalitzat -

Catàleg

<http://www.bnc.es/fons/inventaris/smanuscrits/uab2009.pdf>

Bibl. Leccionari Sambola: M. Rué: « Cooperació a l'edició vaticana dels llibres de cant litúrgich », *Revista musical catalana* (1905), p. 237

M. Rué, Canto gregorià. Cooperación a la edición vaticana de los libros de canto litúrgico Barcelona, 1905, p. 66-70

M. Sabalyroles, « Un viatge a través dels manuscrits gregorians espanyols », *Revista musical catalana* 4 (1907), p. 208-211

F. Pujol, « El cant de la Sibila », *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* (1918), p. 201-219 (203-204)

H. Anglés, « La musique aux Xe et XIe siècles. L'école de Ripoll », *La Catalogne à l'époque romane*, Paris, 1932, 157-159

H. Anglés, *La música a Catalunya fins al s. XIII*, Barcelona : BC, 1935, p. 145, p. 294 (n. 17 i fig. 35)

S. Corbin, « Le Cantus Sybillae, origine et premiers textes », *Revue de musicologie*, 1952, p. 1-10

A. Olivar, « El leccionari Sambola reaparecido », *Hispania sacra* 11 (1958), p. 175-183

Mencions en catàlegs especials

- A. Olivar, « Les supervivències litúrgiques a Catalunya en els manuscrits dels segles XI-XII, II Congrés litúrgic de Montserrat, 1967, vol. III, p. 21-89

Manuscrits litúrgics de Espanya, Burgos, 1990

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

***BERGA**

- **CENTRE EXCURSIONISTA**

<http://www.clubsequiberqueda.com/>

Mencions en catàlegs especials

- Pinell, Jordi M. « Los textos de la antigua liturgia hispánica : fuentes para su estudio », *Estudios sobre liturgia mozárabe*, Toledo : Diputación provincial, 1965 (Publicaciones del Instituto provincial de Investigaciones y estudios toledanos. Serie 3 : Estudios, introducciones, repertorios ; 1), p. 109-164
- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

***EL BRUC**

- **ARXIU PARROQUIAL**

Mencions en catàlegs especials

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

***CARDONA**

- **ARCHIVO MUNICIPAL**

***CASTELLTERÇOL**

- **CASA MUSEU PRAT DE LA RIBA**

***CERVERA**

- **ARXIU HISTORIC COMARCAL DE LA SAGARRA-R**

Bibl.: Toldrà, Maria [et al.], "Cervera: Arxiu historic comarcal", *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 25-30.

Llobet, Josep Maria, "Arxiu historic comarcal de Cervera", *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, vol. 1, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, 1982, p. 35-39

Manuscrits solts : ca. 2500 (majoritàriament de tema municipal, però inclou també altra documentació)

Fons personals :

Agustí Duran i Sanpere

Fons digitalitzat -

Catàlegs :

***EL COLLELL**

- **SEMINARI**

<http://www.elcollell.net/webelcollell/index.php/historia.html>

Mencions en catàlegs especials

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

***FIGUERES**

- **BIBLIOTECA MUNICIPAL CARLES FAGES DE CLIMENT**

<http://www.bibliotecadefigueres.cat/>

***FONTCOBERTA**

- **ARXIU PARROQUIAL**

Mencions en catàlegs especials

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

***LA GARRIGA**

- **FUNDACIO MAURI**

<http://www.fmauri.entitats.lagarriga.cat/>

Mencions en catàlegs especials

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

***GIRONA**

- **ARXIU CAPITULAR**

<http://www.catedraldegirona.org/arxiu.php>

Bibl.:

Toldrà, Maria [et al.], "Girona, Arxiu capitular" *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*.

Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 31-70.

- Roura, Gabriel, "L'arxiu capitular de Girona", *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, vol. 7, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, 1998, p. 125-132

- *Guia de los archivos y bibliotecas de la iglesia en España*, León; Asociación española de archiveros eclesiásticos, 1985, vol. 1, p. 249-251

- Marqués i Casanovas, Jaume, "La Biblioteca de la catedral de Gerona", *Revista de Gerona*, 35 (1966), p. 38-41

- Marqués I Casanovas, Jaume, "El archivo catedralicio de Gerona", *Revista de Gerona*, 42 (1968), p. 80-84

Manuscrits solts : sèrie còdexs i llibres rars, 323 vols.

Fons digitalitzat –

Catàlegs :

- [Morera, Josep], Catedral de Gerona. Catálogo inventario de la biblioteca y secretaría particular, año 1935, p. 47-51

- Bohigas, Pere, inventari dels manuscrits procedents d'incautacions que formen part de la biblioteca de Girona (ca. 1936)

- Bohigas, Pere, "Códices miniaturados en las iglesias de Gerona", *Revista de Gerona* 12(35) (1966), p. 11-15

- Civil Castellvi, Francisco, "Los libros cantorales de la catedral de Gerona", *Revista de Gerona* 12(35) (1966), p. 23-27

Mencions en catàlegs especials

- Paul Oskar Kristeller, *Iter italicum : accedunt alia itinera : a finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries*. vol. VI (*alia itinera II*). *Grat Britain to Spain*, London : Warburg Institute, Leiden : Brill, 1989, p. 476-668 i 684-687 (p. 592)

- Bursill-Hall, G.L. *A Census of medieval Latin Grammatical Manuscripts*, Stuttgart-Bad Cannstatt : Framman-Holzborog, 1981 (Grammatica speculativa ; 4)

- Hughes, Andrew, « Medieval liturgical books in twenty-three Spanish Libraries : provisional inventories », *Traditio* 38 (1932), p. 365-394

- Servicio Nacional de Microfilm, *Inventario de códices y documentos microfilmados (1975-1979)*, Madrid : Servicio Nacional de Microfilm, 1981

- Garcia y Garcia, Antonio, « Notas para un censo de los códices canónicos extrapeninsulares pregregorianos en la Península ibérica », *Coloquio sobre la circulación de códices y escritos entre Europa y la Península en los siglos VIII-XIII, Santiago de Compostela, 16-19 de septiembre de 1982 : actas*, Santiago de Compostela : Universidade, 1988 (Cursos e congresos da Universidade de Santiago de Compostela ; 36), p. 35-59

- Union Académique internationale, *Corpus philosophorum Medii Aevi, Aristotelis Latinus pars posterior, codices descripti G : Lacombe*, in *Societatem operis assumptis A. Birkenmajer, M. Dulong, Aet. Franceschini, supplementis indicibusque instruit L. Minio Paluello Cantabrigia (Cambridge) : Typis Academiae*, 1955, P. 821-862 i 1257 « cCodices hispanici » ; *Aristotelis Latinus Codices : Supplementa altera*, ed. Laurentius Minio Paluello, Bruges-Paris : Desclées de Brouwers, 1961, p. 124-131 : « Codices hispanici »

- *Manuscripts of polyphonic music (1320-1400)*, München-Duisburg : G. Henle, 1969 (Repertoire International des Sources Musicales, Biv2), [bibliothèques hispaniques p. 88-103]

- Adeva Martín, Hdefonso, « Los artes de bien morir » en España antes del Maestro Venegas », *Scripta theologica* 16(1-2) (1984) p. 405-415

- Reinhardt, Klaus, « Das Werk des Nicolaus con Lyra im mittelalterlichen Spanien » *Traditio* 43 (1987), p. 321-358

- Brown, Virginia, « A Second New Handlist of Beneventan Manuscripts », *Medieval Studies* 50 (1988), p. 584-623

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

- Alturo i Perucho, Jesús, « Manuscrits i documents en escriptura beneventana conservats a Catalunya », *Studi medievali* 3a serie 38 (1987) I, p. 349-380

- Maassen, Friedrich, « Bibioteca latina iuris canonici manuscripti. III : Spanien », *Sitzungsberichte der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien. Philosophisch-historische Klasse* 56 (1867), p. 157-166

- José Janini, « Fragmentos litúrgicos de Cataluña », *Miscel·lània litúrgica catalana* 1 (1978), p. 69-98

- **ARXIU DIOCESA**

<http://www.arxiuadg.org/principal.php?lleng=cat>

Bibl.:

Toldrà, Maria [et al.], "Girona, Arxiu diocesà" *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 71-77.

- Marqués I Planagumà, Josep Maria, "L'arxiu diocesà de Girona", *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, vol. 7, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, 1998, p. 133-144

- *Girona. Guia d'arxius, biblioteques, centres de documentació i museus*, Girona: Ajuntament de Girona, 1994, p. 15-16

- Marqués Planagumà, Josep Maria, *Guia de l'Arxiu diocesà de Girona*, Girona: Bisbat de Girona, 1982

- *Guia de los archivos y bibliotecas de la iglesia en España*, León; Asociación española de archiveros ecclesiasticos, 1985, vol. 1, p. 252-254

- *Guia dels arxius ecclesiàstics de Catalunya-València-Balears*, Barcelona: Secretariat dels arxivers ecclesiàstics de Catalunya, 1978

Manuscrits

Fons digitalitzat -

Catàlegs :

<http://www.arxiuadg.com>

- *Arxiu diocesà de Girona. Guia inventari* Girona : Diputació de Girona, 1998, p. 252-254

Mencions en catàlegs especials

- E. Cortés, *Fragments de manuscrits hebreus i arameus descoberts de nou a l'Arxiu diocesà de Girona* », Revista catalana de teologia 7 (1982), p. 1-156, 9 (1984), p. 83-101 i 10 (1985), p. 31-52

- Pinell, Jordi M. « Los textos de la antigua liturgia hispánica : fuentes para su estudio », *Estudios sobre liturgia mozárabe*, Toledo : Diputación provincial, 1965 (Publicaciones del Instituto provincial de Investigaciones y estudios toledanos. Serie 3 : Estudios, introducciones, repertorios ; 1), p. 109-164

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

- **ARXIU MUNICIPAL**

https://www.ajgirona.cat/sgdap/cat/arxiu_portada.php

Mencions en catàlegs especials

- García y García, Antonio, *Codices operum Bartoli a Saxoferrao recensiti : II : Iter hispanicum*, Firenze : Leo Olschski, 1973

-- García y García, Antonio, « Bartolo de Saxoferrato y España », *Anuario de Estudios medievales* 9 (1974-1979), p. 439-467

- **BIBLIOTECA DEL SEMINARI DIOCESÀ -R**

<http://www.arxiuadg.org/principal.php?lleng=cat>

Bibl.:

Toldrà, Maria [et al.], "Girona, Biblioteca del Seminari diocesà" *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 79-103.

- *Girona. Guia d'arxius, biblioteques, centres de documentació i museus*, Girona: Ajuntament de Girona, 1994, p. 31

- *Guia de los archivos y bibliotecas de la iglesia en España*, León; Asociación española de archiveros ecclesiasticos, 1985, vol. 2, p. 49-250

- Marqués Planagumà, Josep Maria, *Guia de l'Arxiu diocesà de Girona*, Girona: Bisbat de Girona, 1982, p. 183-185

- Marqués I Casanovas, Jaume, "La Biblioteca del Seminario", *Revista de Girona* 35 (1966), p. 51-52

- Viquer, Tomás, "La biblioteca de la Colegiata de San Félix de Gerona", *Revista de Girona*, 12(35) (1966), p. 42-46

Manuscrits solts : 276 + 46 en dipòsit (col·legiata San Fèlix)

Fons digitalitzat -

Catàlegs : via web

Arxiu diocesà de Girona. Biblioteca. Col·leccions especials. : Manuscrits

<http://www.arxiuadg.com>

- Janini, José, Marqué, José M., « Manuscritos de la Colegiata de San Félix de Gerona », *Hispania sacra* 15(30) (1962), p. 401-437

- Zaragoza, Ernest, *Index de l'arxiu del monestir de Sant feliu de Guixols*, Barcelona : Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1992

Mencions en catàlegs especials

- Paul Oskar Kristeller, *Iter italicum : accedunt alia itinera : a finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries*. vol. VI (*alia itinera II*). *Grat Britain to Spain*, London : Warburg Institute, Leiden : Brill, 1989, p. 476-668 i 684-687 (p. 506)
- Hughes, Andrew, « Medieval liturgical books in twenty –three Spanish Libraries : provisional inventories », *Traditio* 38 (1932), p. 365-394
- Janini, Josep ; Marqués, Josep M. « Manuscritos de la colegiata de San Félix de Gerona », *Hispania sacra*, 15 (1962), p. 402-473
- Anglès, Higiní, « Còdexs musicals catalan i aragonesos dels seglesX a XIII trobats fins ara », *La Música a Catalunya fins al segle XVIII*, Barcelona : Institut d'Estudis Catalans, 1935 (reimpr. : Barcelona : Biblioteca de Catalunya, 1988 (Publicacions del Departament de Música ; 10. Universitat Autònoma de Barcelona), p. 131-192 i 412-214
- Reinhardt, Klaus, « Das Werk des Nicolaus con Lyra im mittelalterlichen Spanien » *Traditio* 43 (1987), p. 321-358
- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

- **BIBLIOTECA PUBLICA TOMAS DE LORENZANA -R**

- Bibl.:** Toldrà, Maria [et al.], "Girona, Biblioteca Pública Tomàs de Lorenzana" *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 105-135.
- Girona. Guia d'arxius, biblioteques, centres de documentació i museus*, Girona: Ajuntament de Girona, 1994, p. 33-34
- Mirambell Belloc, Enric, « Los manuscritos de la Biblioteca pública de Gerona », *Revista de Gerona* 8 (1962), p. 37-40
 - Zaragoza, Ernest, « Els manuscrits guixolencs dela Biblioteca Tomàs de Lorenzana », *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*, 35 (1995), p. 327-362
- Manuscrits solts : 155

Fons digitalitzat -

Catàlegs :

- Grahit, Emili, «La Sección de manuscritos de la biblioteca pública de Gerona», *Biblioteconomia* 18 (1948), p. 66-82

Mencions en catàlegs especials

Pilar León Tello, *Diez años del Servicio Nacional del Microfilm : inventario de códices y documentos fotocopiados*, madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1979

COLEGIATA DE SAN FELIX

→ vid. Biblioteca del seminari

- **MUSEU EPISCOPAL**

Mencions en catàlegs especials

- Hughes, Andrew, « Medieval liturgical books in twenty –three Spanish Libraries : provisional inventories [Museu diocesà] », *Traditio* 38 (1932), p. 365-394
- José Janini, « Fragmentos litúrgicos de Cataluña », *Miscel·lània litúrgica catalana* 1 (1978), p. 69-98 [Museu diocesà]

* **IGUALADA**

- **MUSEU DE LA PELL**

* **LLEIDA**

- **ARXIU MUNICIPAL (LA PAERIA)**

Catàlegs :

Mencions en catàlegs especials

- Pilar León Tello, *Diez años del Servicio Nacional del Microfilm : inventario de códices y documentos fotocopiados*, madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1979
- Brocà, Guillem M. de, « Els Usatges de Barcelona », *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* 5 (1913-1914), p. 357-359

- **CATEDRAL**

Catàlegs :

- Calle González, Benjamín, *Catálogo de música y documentos musicales del archivo catedral de Lérida*, Lleida : Dilagro, 1984

Mencions en catàlegs especials

- Pinell, Jordi M. « Los textos de la antigua liturgia hispánica : fuentes para su estudio », *Estudios sobre liturgia mozárabe*, Toledo : Diputación provincial, 1965 (Publicaciones del Instituto provincial de Investigaciones y estudios toledanos. Serie 3 : Estudios, introducciones, repertorios ; 1), p. 109-164

- Brocà, Guillem M. de, « Els Usatges de Barcelona », *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* 5 (1913-1914), p. 357-359

- Anglès, Higini, « Còdexs musicals catalan i aragonesos dels segles X a XIII trobats fins ara », *La Música a Catalunya fins al segle XVIII*, Barcelona : Institut d'Estudis Catalans, 1935 (reimpr. : Barcelona : Biblioteca de Catalunya, 1988 (Publicacions del Departament de Música ; 10. Universitat Autònoma de Barcelona), p. 131-192 i 412-214

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

- Ayuso Marazuela, Teófilo, « La Exposición bíblica », *La primera semana bíblica española Zaragoza. Asociación para el fomento de los estudios bíblicos españoles (AFEBE)*, 1941, p. 161-182 [Barcelona, Lleida, Montserrat, Seu d'Urgell, Vic]

- Robinson, Rodney P., « Some newly discovered Fragments of visigothic Manuscripts » *Transactions and Proceedings of the American Philological Association*, 60 (1929), p. 48-56

- Lemarie, J. « Nouveaux manuscrits de Catalogne témoins des sermons de saint Chromace d'Aquilée », *Révue bénédictine* 76(1-2) (1966), p. 314-321

- José Janini, « Fragmentos litúrgicos de Cataluña », *Miscel·lània litúrgica catalana* 1 (1978), p. 69-98

- MUSEU ARQUEOLÒGIC DEL SEMINARI

Catàlegs :

- P.A. « Catálogo del Museo arqueológico del seminario », *Esperanza. revista mensual del Seminario ilerdense* 19(11) (1935), p. 215-218 ; (12), p. 295-298

Mencions en catàlegs especials

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

- José Janini, « Fragmentos litúrgicos de Cataluña », *Miscel·lània litúrgica catalana* 1 (1978), p. 69-98

- MUSEU DIOCESA

Mencions en catàlegs especials

- Pinell, Jordi M. « Los textos de la antigua liturgia hispánica : fuentes para su estudio », *Estudios sobre liturgia mozárabe*, Toledo : Diputación provincial, 1965 (Publicaciones del Instituto provincial de Investigaciones y estudios toledanos. Serie 3 : Estudios, introducciones, repertorios ; 1), p. 109-164

- Hughes, Andrew, « Medieval liturgical books in twenty-three Spanish Libraries : provisional inventories », *Traditio* 38 (1932), p. 365-394

- UNIVERSITAT DE LLEIDA

Bibl. : «Universitat de Lleida» , *Guia de manuscritos en bibliotecas universitarias españolas*, Cuenca : Universidad de Castilla La Mancha, 2008, p. 295-302

Manuscrits solts : 6 pergamins i fragments de còdex

Fons personals

Marius Torres

Samuel G. Gaya

Fons digitalitzat - biblioteca virtual Marius Torres (digitalització

Catàleg

***MANRESA**

- ARXIU NOTARIAL

Mencions en catàlegs especials

- Jacobs, Joseph, « Manuscript sources of the history of the Jews in Spain », *An inquiry into the sources of the history of the Jew in Spain*, London : David Nutt, 1894, p. 1-168

***MOIA**

- ARCHIVO NOTARIAL

Mencions en catàlegs especials

- Pinell, Jordi M. « Los textos de la antigua liturgia hispánica : fuentes para su estudio », *Estudios sobre liturgia mozárabe*, Toledo : Diputación provincial, 1965 (Publicaciones del Instituto provincial de Investigaciones y estudios toledanos. Serie 3 : Estudios, introducciones, repertorios ; 1), p. 109-164
- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

- ARCHIVO PARROQUIAL

Mencions en catàlegs especials

Servicio Nacional de Microfilm, Inventario de códices y documentos microfilmados (1964-1974), Madrid : Servicio Nacional de Microfilm, 1975

*MONTBLANC

- ESGLESIA DE SANTA MARIA

Mencions en catàlegs especials

- Anglès, Higiní, « Còdexs musicals catalan i aragonesos dels segles X a XIII trobats fins ara », *La Música a Catalunya fins al segle XVIII*, Barcelona : Institut d'Estudis Catalans, 1935 (reimpr. : Barcelona : Biblioteca de Catalunya, 1988 (Publicacions del Departament de Música ; 10. Universitat Autònoma de Barcelona), p. 131-192 i 412-214

*MONTSERRAT

- MONESTIR DE MONTSERRAT -R

<http://www.bibliotecademontserrat.net>

Bibl.:

Toldrà, Maria [et al.], "Montserrat: biblioteca del Monestir" *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 165-188.

Manuscrits solts :

Procedències_

Fons : Obra del Conçoner popular de Catalunya

Fons digitalitzat -

Catàlegs :

- Olivar, Alexandre, *Catàleg dels manuscrits de la Biblioteca del Monestir de Montserrat*, Barcelona: Abadia de Montserrat, 1977 (Scripta et documenta; 25)
- A. Olivar, *Catàleg dels manuscrits de la Biblioteca del Monestir de Montserrat: primer suplement*, Barcelona: Abadia de Montserrat, 1991 (Scripta et documenta; 41)
- Olivar, Alexandre, *Catàleg dels manuscrits litúrgics de la Biblioteca del Monestir de Montserrat*, Barcelona: Abadia de Montserrat, 1969 (Scripta et documenta; 18)
- F.J. del Barco. *Manuscritos hebreos de la Biblioteca de Montserrat*, Barcelona: Publicaciones de la Abadia de Montserrat-CSIC, 2008
- Albareda, Anselm M., "Manuscrits de la biblioteca de Montserrat", *Analecta Montserratensia* 1 (1917), p. 3-99
- Albareda, Anselm M., "Bibbie manoscritte e bibbie stampate nel QUattrocento dell'antica biblioteca di Monserrato. Note bibliografiche", *Studi di bibliografia e di storia in onore di Tammaro di Marinis*, Verona: Stamperia Valdonega, 1964 I, p. 1-16
- Bruguera, Jordi, "Manuscrits catalans del fons d'Ayamans de la biblioteca de Montserrat", *Randa* 5 (1977)
- Parellada, Joan Feliu, "Cinc manuscrits catalans escrits entre els anys 1749 i 1835", *II Congrés internacional d'història de la medicina catalana, Barcelona 1 a 5 de juny de 1975*, Barcelona: Catedra d'història de la Facultat de medicina de la UB, 1977, vol. I, p. 235-248
- Pujol, David, "Manuscritos de música neerlandesa conservados en la biblioteca del monasterio de Montserrat", *Atti del Congresso Internazionale de Musica Sacra organizzato dal Pontificio Istituto de Musica Sacra e dalla Commissione di Musica Sacra per l'Anno Santo 1950*, Roma: Desclée, 1952, p. 319-322
- Lenaerts, B.B., "Niederländische polyphone Musik in der Bibliothek von Montserrat", *Festschrift Joseph Schmidt.Görg zum 60. Geburtstag*, Bonn, 1957, p. 196-201
- Olivar, Alexandre, "Els manuscrits andorrrans conservats a la Biblioteca de Montserrat", *Quaderns d'Estudis Andorrrans* 2 (1977) p. 43-47
- Mundó, Anscari Manuel, "Manuscritos de carmelitas descalzos en la Biblioteca de Montserrat", *El Monte Carmelo* 71 (1963), p. 91-98
- Mundó, A.M., "La col·lecció de papirs de Montserrat", *Studia papyrologica* 2(1) (1963), p. 35-42-
- Allony, Nehemia, Figueras, Antonio M., "Manuscritos hebraicos de la Biblioteca de Montserrat", *Separad* 19(2) (1959), p. 241-272

- Massot, Joseph, "El fons monàstic de Sant Feliu de Guixols de la Biblioteca de Montserrat", *II col·loqui d'història del monaquisme català, Sant Joan de les abadeses*, 1970, Poblet: Abadia, 1974 (Scriptorium populeti; 9)

Mencions en catàlegs especials

- Paul Oskar Kristeller, *Iter italicum : accedunt alia itinera : a finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries*. vol. VI (*alia itinera II*). *Grat Britain to Spain*, London : Warburg Institute, Leiden : Brill, 1989, p. 476-668 i 684-687 (p.)
- Pinell, Jordi M. « Los textos de la antigua liturgia hispánica : fuentes para su estudio », *Estudios sobre liturgia mozárabe*, Toledo : Diputación provincial, 1965 (Publicaciones del Instituto provincial de Investigaciones y estudios toledanos. Serie 3 : Estudios, introducciones, repertorios ; 1), p. 109-164
- Hughes, Andrew, « Medieval liturgical books in twenty –three Spanish Libraries : provisional inventories », *Traditio* 38 (1932), p. 365-394
- Sconza, N. Jean, « Pablo de Santa María and his siete edades del mundo : the extant manuscripts », *Manuscripta* 32(3) (1988, nov), p. 185-196
- Villar Rubio, Milagros, *Códices petrarquescos en España*, Padova: Antenore, 1995 (Censimento dei codici petrarcheschi, 1), p.
- Dutton, Brian, *El cancionero del siglo XV: c. 1360-1520*. Salamanca: Universidad, 1990-1991 (Biblioteca española del siglo XV. Serie mayor; 1-7)
- Matteson, David M. *List of Manuscripts concerning American history preserved in European Libraries and noted in their Publisher Catalogues and similar printed lists*, Washington. Carnegie Institution, 1925
- Hussmann, Heinrich, *Tropen und Sequenzhandschriften*, Manchen-Duisburg: G. Henle, 1964 (Repertoire International des Sources Musicales; Bv1), [bibliothèques hispaniques p. 83-98]
- *Manuscripts of polyphonic music (1320-1400*, München-Duisburg : G. Henle, 1969 (Repertoire International des Sources Musicales; Biv2), [bibliothèques hispaniques p. 88-103]
- Anglès, Higiní, « Còdexs musicals catalan i aragonesos dels segles X a XIII trobats fins ara », *La Música a Catalunya fins al segle XVIII*, Barcelona : Institut d'Estudis Catalans, 1985 (reimpr. : Barcelona : Biblioteca de Catalunya, 1988 (Publicacions del Departament de Música ; 10. Universitat Autònoma de Barcelona), p. 131-192 i 412-214
- Reinhardt, Klaus, « Das Werk des Nicolaus con Lyra im mittelalterlichen Spanien » *Traditio* 43 (1987), p. 321-358
- Brown, Virginia, « A Second New Handlist of Beneventan Manuscripts », *Medieval Studies* 50 (1988), p. 584-625
- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123
- Alturo i Perucho, Jesús, « Manuscrits i documents en escriptura beneventana conservats a Catalunya », *Studi medievali* 3a serie 38 (1987) I, p. 349-380
- Ayuso Marazuela, Teófilo, « La Exposición bíblica », *La primera semana bíblica española Zaragoza : Asociación para el fomento de los estudios bíblicos españoles (AFEBE)*, 1941, p. 161-182 [Barcelona, Lleida, Montserrat, Seu d'Urgell, Vic]

***OLOT**

- **BIBLIOTECA PÚBLICA MARIA VAYREDA**

***PIEROLA**

- **ARCHIVO PARROQUIAL DELS HOSTALETS**

Mencions en catàlegs especials

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

***PERELADA (GIRONA)**

- **CASTELL DE PERELADA**

- Costa, Martín, "La biblioteca del Palacio de Perelada", *Revista de Girona* 12(35) (1966) p. 53-56

Catàlegs :
- Padrosa i Gorgot, Inés. "Catàleg de manuscrits catalans de la Biblioteca del castell de Perelada". *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins* 39 (1998), p. 395-458.

- Padrosa, Inés. "Catàleg de manuscrits llatins de la Biblioteca del castell de Perelada", *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins* 40 (1999), p. 309-379.

- Ferrer y Vives, Francisco de Asís. "Las ejecutorias de nobleza de la Biblioteca del Palacio de Perelada". *Hidalguía* (1987), 156 p.

Mencions en catàlegs especials

- Paul Oskar Kristeller, *Iter italicum : accedunt alia itinera : a finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries*. vol. VI (*alia itinera II*). *Grat Britain to Spain*, London : Warburg Institute, Leiden : Brill, 1989, p. 476-668 i 684-687 (p. 506)
- Romero, Leonardo, "Manuscritos poéticos del siglo XIX. Índice de doce álbumes", *Trabajos de la Asociación española de bibliografía I*, Madrid: Biblioteca nacional, 1993, p. 273-315

*LA POBLA DE LILLET

- ARXIU NOTARIAL

Mencions en catàlegs especials

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

*POBLET (VIMBODI, TARRAGONA)

- MONESTIR DE POBLET -R

Bibl.: Toldrà, Maria [et al.], "Poblet: Biblioteca del Monestir" *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 239-259.

- *Guia de los archivos y bibliotecas de la iglesia en España*, León; Asociación española de archiveros eclesíasticos, 1985, vol. 1, p. 458-459, vol. II, p. 134-136
- *Guia dels arxius eclesíastics de Catalunya-València-Balears*, Barcelona: Secretariat dels arxivers eclesíastics de Catalunya, 1978, s.n. [a cura de Josep Baucells i Àngel Fàbrega]
- Josep-Àngel Torné Cubells, "Arxiu de l'abadia de Poblet", *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, vol. 7, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, 1998, p. 177-186
- Josep-Àngel Torné Cubells, « Guia de l'arxiu del monestir de Poblet », *Analecta Sacra Tarraconensia* 71 (1998), p. 841-863

Manuscrits solts :

Fons

Fons digitalitzat -

Catàlegs :

- Torné Cubells, Josep Angel, « Inventario catálogo de manuscritos del Monasterio de Poblet », *Memoria Ecclesiae VII [Ordenes monásticas y archivos de la Iglesia. Santoral hispano mozaárabe. Actas del IX Congreso de la Asociación de Archiveros de la Iglesia en España]*, Oviedo : Asociación de archiveros de la Iglesia en España, 1995, p. 135-185
- Ms. 220, Índice alfabético de los libros contenido en la librería que envió a este real monasterio de Poblet el excelentísimo señor don Pedro Antonio de Aragón, 1732
- Jaume Bofarull « Còdexs catalans de la Biblioteca provincial de Tarragona, *Revista de bibliografía catalana* 3(6) (1903), p. 168-216
- « Notícia bibliogràfica dels manuscrits conventuals de l'arquebisbat de Tarragona. Manuscrit de Poblet, *Boletín Arqueológico época* 3, 2 (1923-1924), p. 193-200, 209-216 ; 3 (1925-1927), p. 153-159, 302-316
- Eduard Toda, « manuscrits de Poblet a Escornalbou » *Boletín arqueológico época* 3, 2 (1923-1924), p. 58-62
- Domínguez Bordona, Jesús, « La biblioteca del virrey Don Pedro Antonio de Aragón (1611-1690), *Boletín Arqueológico, época* 4 48 (1948) p. 37-53, 71-106
- Domínguez Bordona, Jesús, « La biblioteca del virrey Don Pedro Antonio de Aragón . Addenda . Libros conservados en Poblet », *Boletín Arqueológico, época* 4, 50 (1950) p.66-86, 71-106
- Domínguez Bordona, Jesús, « La biblioteca del virrey Don Pedro Antonio de Aragón (1611-1690), *Boletín Real Academia de Buenas Letras*, 129 (1951) p. 385-416
- Jahn, Josep, Ricomà, Xavier, « Manuscritos latinos existentes en Poblet », *Miscellanea populetana*, 1966, p. 209-228

Mencions en catàlegs especials

- Paul Oskar Kristeller, *Iter italicum : accedunt alia itinera : a finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries*. vol. VI (*alia itinera II*). *Grat Britain to Spain*, London : Warburg Institute, Leiden : Brill, 1989, p. 476-668 i 684-687 (p.)
- Hughes, Andrew, « Medieval liturgical books in twenty -three Spanish Libraries : provisional inventories », *Traditio* 38 (1932), p. 365-394
- Josep-Àngel Torné Cubells, « Catàleg de pergamins de l'actual arxiu del monestir de Poblet », *Arxiu de Textos Catalans Antics* 26 (2007), p. 7-282
- Villar Rubio, Milagros, *Códices petrarquescos en España*, Padova: Antenore, 1995 (Censimento dei codici petrarcheschi, 1), p.

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », Faventia 2(2) (1980), p. 115-123

*PORQUERAS

- **ARCHIVO PARROQUIAL**

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », Faventia 2(2) (1980), p. 115-123

*REUS

- **CENTRE DE LECTURA DE REUS**

- Biblioteca Font de Rubinat

A. J. Soberanas, « La biblioteca del virrey D. Pedro Antonio de Aragon. Notas bibliográficas de los libros conservados en la biblioteca Font de Rubinat (Reus), Boletín arqueológico, 57(57-60) (1957) p. 71-82

*RIPOLL (GIRONA)

- Arxiu històric comarcal -R

- **ARXIU-MUSEU FOLKLORIC**

- Gros, Miquel dels Sants, « Manuscrits de l'Arxiu-Museu folklòric de Ripoll », Revista de Girona 24(83) (1978) p. 191-193

Mencions en catàlegs especials

- Anglès, Higiní, « Còdexs musicals catalan i aragonesos dels segles X a XIII trobats fins ara », *La Música a Catalunya fins al segle XVIII*, Barcelona : Insitut d'Estudis Catalans, 1935 (reimpr. : Barcelona : Biblioteca de Catalunya, 1988 (Publicacions del Departament de Música ; 10. Universitat Autònoma de Barcelona), p. 131-192 i 412-214

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », Faventia 2(2) (1980), p. 115-123

- **CASA DE CULTURA -BIBLIOTECA LAMBERT MATA** -R

Bibl.: Toldrà, Maria [et al.], "Ripoll: Casa de Cultura-biblioteca Lambert Mata" *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció: Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 263-291.

Manuscrits solts :

Fons

Fons digitalitzat -

Catàlegs :

- Pedro Cátedra, « Los manuscritos castellanos de la biblioteca Lambert Mata de Ripoll », *El Crotalón* 1 (1984), p. 877-885

- Imma Roca i Coma, « Els manuscrits dels s. XV, XVI i XVII referits a Catalunya existents a la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll. Catàleg », *Annals 1987-1988. Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès*, p. 69-85 [22 mss.]

Inventari de manuscrits, consultable a la sala de consulta

Mencions en catàlegs especials

- Paul Oskar Kristeller, *Iter italicum : accedunt alia itinera : a finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries*. vol. VI (*alia itinera II*). *Grat Britain to Spain*, London : Warburg Institute, Leiden : Brill, 1989, p. 476-668 i 684-687 (p. 506)

- Villar Rubio, Milagros, *Códices petrarquescos en España*, Padova: Antenore, 1995 (Censimento dei codici petrarcheschi, 1), p.

*SALELLES

- **ARXIU PARROQUIAL**

Mencions en catàlegs especials

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », Faventia 2(2) (1980), p. 115-123

*SANT BOI DE LLUÇANES

- ARXIU PARROQUIAL

Mencions en catàlegs especials

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », Faventia 2(2) (1980), p. 115-123

*SANT CUGAT DEL VALLES

- CENTRE BORJA

<http://www.bibliotecaborja.org/>

Bibl. : «Universitat Ramon Llull « , *Guia de manuscritos en bibliotecas universitarias españolas*, Cuenca : Universidad de Castilla La Mancha, 2008, p. 343-351

Manuscrits solts : 1200

Fons familiars

Família Requesens (Palau Requesens)

Catàlegs parcials

- Ignasi Casanovas, « Còdexs de l'Arxiu de Palau », Revista de bibliografia catalana 6 (1906), p. 35-42

- Antoni Borràs i Feliu, « Fondos orientales de la biblioteca de San Francisco de Borja (Sant Cugat del Vallès—Barcelona), Catálogo de la exposición bibliográfica oriental, barcelona : Diputación Provincial-Biblioteca Central, 1972, p. 35-45

- Antoni Borràs i Feliu, « Nota sobre el fons de pergamins ingressats a la Biblioteca Borja », Napoli nobilissima, XXXIII (3-4) (1994), p. 203-208

Mencions en catàlegs especials

- Paul Oskar Kristeller, *Iter italicum : accedunt alia itinera : a finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries*. vol. VI (*alia itinera II*). *Grat Britain to Spain*, London : Warburg Institute, Leiden : Brill, 1989, p. 476-668 i 684-687 (p. 506)

- Avenzoa, Gema, *Repertori dels manuscrits en llengües romàniques conservats a biblioteques barcelonines*, Barcelona : Publicacions de la Universitat de Barcelona, 1994 (Col·lecció de tesis doctoral microfíxades ; 368)

*SANT GENIS DE VILASSAR

- ARXIU PARROQUIAL

Mencions en catàlegs especials

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », Faventia 2(2) (1980), p. 115-123

- Fàbrega Grau, Angel, « Antics manuscrits litúrgics de la parròquia de Sant Genís de Vilassar », *Archivum Latinitatis Medii Aevii (Buklletin Du Cange* 26 (1956), p. 213-224

*SANT JOAN DE LES ABADESSES

- ARXIU ARXIPRESTAL

Mencions en catàlegs especials

- Pinell, Jordi M. « Los textos de la antigua liturgia hispánica : fuentes para su estudio », *Estudios sobre liturgia mozárabe*, Toledo : Diputación provincial, 1965 (Publicaciones del Instituto provincial de Investigaciones y estudios toledanos. Serie 3 : Estudios, introducciones, repertorios ; 1), p. 109-164

- Anglès, Higiní, « Còdexs musicals catalan i aragonesos dels segles X a XIII trobats fins ara », *La Música a Catalunya fins al segle XVIII*, Barcelona : Insitut d'Estudis Catalnas, 1935 (reimpr. : Barcelona : Biblioteca de Catalunya, 1988 (Publicacions del Departament de Música ; 10. Universitat Autònoma de Barcelona), p. 131-192 i 412-214

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », Faventia 2(2) (1980), p. 115-123

- José Janini, « Fragmentos litúrgicos de Cataluña », *Miscel·lània litúrgica catalana* 1 (1978), p. 69-98

*SANT LLORENÇ DELS MORUNYS

- MUSEU DEL PATRONAT

Mencions en catàlegs especials

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », Faventia 2(2) (1980), p. 115-123

*SEU D'URGELL

- Biblioteca episcopal (arxiu diocesà ?)

Catàlegs parcials

- **ARXIU I BIBLIOTECA CAPITULARS**

Bibl.: Toldrà, Maria [et al.], “La Seu d’Urgell. Arxiu i biblioteca capitular” *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 137-163.

Marquès I Sala, Benigne, “Arxiu capitular d’Urgell” i “Arxiu diocesà d’Urgell”, *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, vol. 7, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, 1998, p. 207-227

Manuscrits solts: ca 150

Catàlegs parcials

- A. García y García, dir., *Catálogo de los manuscritos jurídicos de la Biblioteca Capitular de la Seu d’Urgell*, M. Bertram, P. Maffei, La Seu d’Urgell: Bisbat d’Urgell, 2009

- Villar Rubio, Milagros, *Códices petrarquescos en España*, Padova: Antenore, 1995 (Censimento dei codici petrarcheschi, 1), p.

Mencions en catàlegs especials

- Pilar León Tello, *Diez años del Servicio Nacional del Microfilm : inventario de códices y documentos fotocopiados*, madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1979

Servicio Nacional de Microfilm, *Inventario de códices y documentos microfilmados (1964-1974)*, Madrid : Servicio Nacional de Microfilm, 1975

- Hughes, Andrew, « Medieval liturgical books in twenty –three Spanish Libraries : provisional inventories », *Traditio* 38 (1932), p. 365-394

- García y García, Antonio, *Códices operum Bartoli a Saxoferrao recensiti : II. Inter hispanicum*, Firenze : Leo Olschski, 1973

- García y García, Antonio, « Bartolo de Saxoferrato y España » *Anuario de Estudios medievales* 9 (1974-1979), p. 439-467

- García y García, Antonio, « Notas para un censo de los códices canónicos extrapeninsulares pregregorianos en la Península ibérica », *Coloquio sobre la circulación de códices escritos entre Europa y la Península en los siglos VIII-XIII, Santiago de Compostela, 16-19 de septiembre de 1982 : actas*, Santiago de Compostela : Universidade, 1988 (Cursos e congresos da Universidade de Santiago de Compostela ; 36), p. 35-59

- Villar Rubio, Milagros, *Códices petrarquescos en España*, Padova: Antenore, 1995 (Censimento dei codici petrarcheschi, 1), p.

- Reinhardt, Klaus, « Das Werk des Nicolaus von Lyra im mittelalterlichen Spanien » *Traditio* 43 (1987), p. 321-358

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

- Maassen, Friedrich, « Bibliotheca latina iuris canonici manuscripti. III : Spanien », *Sitzungsberichte der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien. Philosophisch-historische Klasse* 56 (1867), p. 157-166

- Ayuso Marazuela, Teófilo, « La Exposición bíblica », *La primera semana bíblica española Zaragoza : Asociación para el fomento de los estudios bíblicos españoles (AFEBE)*, 1941, p. 161-182 [Barcelona, Lleida, Montserrat, Seu d’Urgell, Vic]

- Lemarie, J. « Nouveaux manuscrits de Catalogne témoins des sermons de saint Chromace d’Aquilée », *Révue bénédictine* 76(1-2) (1966), p. 314-321

- José Janini, « Fragmentos litúrgicos de Cataluña », *Miscel·lània litúrgica catalana* 1 (1978), p. 69-98

***SOLSONA**

- **ARXIU DIOCESÀ -R**

Bibl.: Toldrà, Maria [et al.], “Solsona. Arxiu Diocesà” *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 293-296.

- Bartrina, Enric, “Arxiu diocesà de Solsona”, *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, vol. 7, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, 1998, p. 229-239

- Bartrina, Enric, *Pro manuscripto*, 2004

Manuscrits solts :

Fons

Fons digitalitzat -

Catàlegs :

Mencions en catàlegs especials

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123 [Arxiu capitular i Museu diocesà]

- **CATEDRAL I MUSEU DIOCESA**

Mencions en catàlegs especials

- Pinell, Jordi M. « Los textos de la antigua liturgia hispánica : fuentes para su estudio. », *Estudios sobre liturgia mozárabe*, Toledo : Diputación provincial, 1965 (Publicaciones del Instituto provincial de Investigaciones y estudios toledanos. Serie 3 : Estudios, introducciones, repertorios ; 1), p. 109-164
- José Janini, « Fragmentos litúrgicos de Cataluña », *Miscel·lània litúrgica catalana* 1 (1978), p. 69-98

***TARADELL**

- **ARXIU PARROQUIAL**

Mencions en catàlegs especials

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123
- Serdá, Lluís, « Els fragments, en pergamí, de Taradell », *Taradell* 7 (1955), 84, p. 1

***TARRAGONA**

- **ARXIU DEL CONVENT DE CAPUTXINS**

J. Oriol de Barcelona, « Inventario de manuscritos referentes a la historia de nuestra provincia capuchina de Cataluña », *Estudios franciscanos* 24(156) (1920), p. 292-299 ; (157), p. 367-376 ; 25(158) (1920), p. 36-50 ; (159) p. 122-131 ; (160), p. 209-217 ; (163), p. 441-445 ; 26(168) (1921), p. 356-372 ; (169), p. 444-452.

- **ARXIU HISTORIC DIOCESA**

Mencions en catàlegs especials

- Kristeller, Paul Oskar, *Iter italicum : accedunt alia itinera : a finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries*. vol. VI (*alia itinera II*). *Grat Britain to Spain*, London : Warburg Institute, Leiden : Brill, 1989, p. 476-668 i 684-687 (p. 506)
- Anglès, Higiní, « Còdexs musicals catalan i aragonesos dels segles X a XIII trobats fins ara », *La Música a Catalunya fins al segle XVIII*, Barcelona : Institut d'Estudis Catalans, 1935 (reimpr. : Barcelona : Biblioteca de Catalunya, 1988 (Publicacions del Departament de Música, 10. Universitat Autònoma de Barcelona), p. 131-192 i 412-214
- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123
- Capdevila, Sanç, « Notes d'arxius, De l'arxiu diocesà de Tarragona », *Analecta Sacra Tarraconensia* 6 (1930), p. 295

- **ARXIU EPISCOPAL**

Mencions en catàlegs especials

- *Manuscripts of polyphonic music (1320-1400*, München-Duisburg : G. Henle, 1969 (Repertoire International des Sources Musicales; Biv2), [Biblioteques hispàniques p. 88-103]

- **ARXIU HISTORIC DE PROTOCOLS**

Bibl. :

Mencions en catàlegs especials

- Pilar León Tello, *Diez años del Servicio Nacional del Microfilm : inventario de códices y documentos fotocopiados*, Madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1979

- **BIBLIOTECA PÚBLICA -R**

Bibl.: Toldrà, Maria [et al.], «Tarragona. Biblioteca Pública» *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 297-320.

Manuscrits solts : 318

Fons

Fons digitalitzat Biblioteca Virtual del Patrimonio bibliográfico <http://bvpb.mcu.es>

Catàlegs :

- Domínguez Bordona, Jesús, « Manuscritos de la Biblioteca Pública de Tarragona », *Boletín arqueológico*, época 4 53-54 (1953-1954), p. 50-78
- Domínguez Bordona, Jesús, « Manuscritos de San Bernardo en la Biblioteca pública de Tarragona », *Scriptorium* 12 (1958), p. 238-246

- Bofarull, Jaume « Còdexs catalans de la Biblioteca Provincial de Tarragona », *Revista de Bibliografia Catalana* 3(6) (1903), p. 168-216
- Capdevila, Sanç, « Manuscrits de Santes Creus », *Boletín Arqueológico época* 3, 47 (1934), 48 (1935)
- Fons Santes Creus : Eufemià Fort i Cogul, « Algunes notes dels manuscrits còdexs provinents de Santes Creus a Tarragona », *Boletín arqueológico* 47 (1934), p. 328-331
- Domínguez Bordona, Jesús, « Miscelánea bibliográfica de Santes Creus i Poblet II : Dos manuscritos recuperados », *Santes Creus* 4 (1957), p. 207-210

Comprovar :

- Fons Monestir de Poblet : E. Toda « Manuscrits de Poblet a Escornalbou », *Butlletí Arqueològic época* 3a 2 (1923-1924), p. 58-62
- Fons Pere Antoni d'Aragó : « Retorn a Poblet de la biblioteca de Don Pere Antoni d'Aragó », *Papyrus* I (1936), p. 21-24
- Domínguez Bordona, Jesús, « La biblioteca del virrey Don Pedro Antonio de Aragón (1611-1690), *Boletín Arqueológico, época* 4 48 (1948) p. 37-53, 71-106

Mencions en catàlegs especials

- Kristeller, Paul Oskar, *Iter italicum : accedunt alia itinera : a finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries*. vol. VI (*alia itinera II*). *Grat Britain to Spain*, London : Warburg Institute, Leiden : Brill, 1989, p. 476-668 i 684-687 (p. 506)
- Garcia y Garcia, Antonio, « Notas para un censo de los códices canónicos extrapeninsulares pregregorianos en la Península ibérica », *Coloquio sobre la circulación de códices y escritos entre Europa y la Península en los siglos VIII-XIII, Santiago de Compostela, 16-19 de septiembre de 1982 : actas*, Santiago de Compostela : Universidade, 1988 (Cursos e congresos da Universidade de Santiago de Compostela ; 36), p. 35-59
- Union Académique internationale. *Corpus philosophorum Medii Aevi, Aristotelis Latinus pars posterior, codices descripti G : Lacombe*, in *societatem operis assumptis A. Birkenmaier, M. Dulong, Aet. Franceschini*, supplementis indicibusque instruit L. Minio Paluello Cantabrigia (Cambridge) : Typis Academiae, 1955, P. 821-862 i 1257 « cCodices hispanici » ; *Aristotelis Latinus Codices ; Supplementa altera*, ed. Laurentius Minio Paluello, Bruges-Paris : Desclées de Brouwers, 1961, p. 124-131 ; « Codices hispanici »
- « Fransen, G. « Manuscrits canoniques (1140-1234) conservés en Espagne », *Revue d'histoire ecclésiastique* 48(1-2) (1953), p. 224-234
- Ricci, Pier Giorgio, « Notizie di manoscritti : Codici riguardanti l'Italia in alcune biblioteche della Spagna », *Lettere Italiane* 16 (1964), p. 322-323

- CATEDRAL

Mencions en catàlegs especials

- Hussmann, Heinrich, *Tropen und Sequenzmanuskripten*, Manchen-Duisburg: G. Henle, 1964 (Repertoire International des Sources Musicales; Bv1), [bibliothèques hispaniques p. 83-98]

- MUSEU DIOCESA

*TERRASSA

- PRIORAT DE SANTA MARIA

*TORTOSA

- ARXIU HISTÒRIC COMARCAL DE LES TERRES DE L'EBRE

Bibl.: Toldrà, Maria [et al.], « Tortosa. Arxiu de la ciutat » *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 329-335.

- Garcia I Sancho, Manuel, « Arxiu Històric Comarcal de Tortosa », *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, vol. 3, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, 1989, p. 233-272
- Manuscrits solts : 318

Fons

Fons digitalitzat

Catàlegs :

- Jesús Massip, *Inventari de l'arxiu històric de Tortosa*, Tarragona : Diputació de Tarragona, 1995
- Suplement manuscrit

Mencions en catàlegs especials

- Font i Rius, Josep M. « Ressenya dels manuscrits conservats de la compilació de 1413-1422 », *Constitucions de Catalunya : incunable de 1988*, Barcelona : Departament de Justícia, 1988 (Textos jurídics catalans. Lleis i costums 4. Compilacions ; 1), p. 43-61

- **ARXIU CAPITULAR**

Bibl.: Toldrà, Maria [et al.], "Tortosa. Arxiu capitular de la Santa església catedral" *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 321-328.

- Garcia I Sancho, Manuel, "Arxiu Capitular de la Santa església catedral de Tortosa", *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, vol. 7, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, 1998, p. 261-267

- *Guia de los archivos y bibliotecas de la iglesia en España*, León; Asociación española de archiveros ecclesiasticos, 1985, vol. 1, p. 483-485

- *Guia dels arxius ecclesiastics de Catalunya-València-Balears*, Barcelona: Secretariat dels arxius ecclesiastics de Catalunya, 1978

Manuscrits solts : 318

Fons

Fons digitalitzat

Catàlegs :

- Bayerri, Enric, *Los códices medievales de la catedral de Tortosa*, Tortosa : Algueró i Baiges, 1962

- O'Callaghan, Ramon, *Los códices de la catedral de Tortosa*, Tortosa : Imprenta catòlica José L. Foguet, 1897

Mencions en catàlegs especials

- Pilar León Tello, *Diez años del Servicio Nacional del Microfilm : inventario de códices y documentos fotocopiados*, madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1979

- Paul Oskar Kristeller, *Iter italicum : accedunt alia itinera : a finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries*. vol. VI (*alia itinera II*).

Grat Britain to Spain, London : Warburg Institute, Leiden : Brill, 1989, p. 476-668 i 684-687 (p.)

Antoni Virgili, *Diplomatari de la catedral de Tortosa (1062-1193)*

- Hughes, Andrew, « Medieval liturgical books in twenty-three Spanish Libraries : provisional inventories », *Traditio* 38 (1932), p. 365-394

- Garcia y Garcia, Antonio, « Notas para un censo de los códices canónicos extrapeninsulares pregregorianos en la Península ibérica », *Coloquio sobre la circulación de códices y escritos entre Europa y la Península en los siglos VIII-XIII, Santiago de Compostela, 16-19 de septiembre de 1982 : actas*, Santiago de Compostela : Universidade, 1988 (Cursos e congresos da Universidade de Santiago de Compostela ; 36), p. 35-59

- Union Académique internationale. *Corpus philosophorum Medii Aevi, Aristotelis Latinus pars posterior, codices descripti G : Lacombe, in societatem operis assumptis A. Birkenmajer, M. Dulong, Aet. Franceschini, supplementis indicibusque instructis*. Minio Paluello Cantabrigia (Cambridge) : Typis Academiae, 1955, P. 821-862 i 1257 « *Codices hispanici* » ; *Aristotelis Latinus Codices : Supplementa altera*, ed. Laurentius Minio Paluello, Bruges-Paris : Desclée, de Brouwers, 1961, p. 124-131 : « *Codices hispanici* »

- Roble, Laureano, « *Aristotelis Latinus. Repertorio de manuscritos españoles* », *Actas del V Congreso internacional de Filosofía medieval*, madrid : editora nacional, 1979, vol. I, p. 433-460

-Hussmann, Heinrich, *Tropen und Sequenzhandschriften*, München-Duisburg: G. Henle, 1964 (Repertoire International des Sources Musicales; Bv1), [bibliothèques hispaniques p. 83-98]

- Anglès, Higinio, « *Còdexs musicals catalans i aragonesos dels segles X a XIII trobats fins ara* », *La Música a Catalunya fins al segle XVIII*, Barcelona : Institut d'Estudis Catalans, 1935 (reimpr. : Barcelona : Biblioteca de Catalunya, 1988 (Publicacions del Departament de Música ; 10. Universitat Autònoma de Barcelona), p. 131-192 i 412-214

- Reinhardt, Klaus, « *Das Werk des Nicolaus con Lyra im mittelalterlichen Spanien* » *Traditio* 43 (1987), p. 321-358

- Loew, A.E., *The beneventan script : a history of the South Italian minuscule : II Hand list of beneventan manuscripts*, 2nd ed. prepared and enlarged by Virginia Brown, Roma : Edizione di Stori e Letteratura, 1980 (Sussidi eruditi ; 34)

- Bofarull y Sans, Francisco, « Conferencia 18 : Apuntes bibliográficos y noticia de los Manuscritos, impresos y diplomas de la exposición universal de Barcelona », *Ateneo Barcelonés : Conferencias públicas relativas a la Exposición Universal de Barcelona*, Barcelona : tipolitografía de Busquets y Vidal, 1889, p. 459-538 (reimpr. : *Bibliologia : Los códices, diplomas e impresos en la Exposición Universal de Barcelona de 1888*)

- Mundó, A.M., « *Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya* », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

- Alturo i Perucho, Jesús, « *Manuscrits i documents en escriptura beneventana conservats a Catalunya* », *Studi medievali* 3a serie 38 (1987) I, p. 349-380

- «Fransen, G. « Manuscrits canoniques (1140-1234) conservés en Espagne », *Revue d'histoire ecclésiastique* 48(1-2) (1953), p. 224-234
- Brunel Clovis, *Bibliographie des manuscrits littéraires en ancien provençal* Geneve, Slatkine reprints, 1973

- **ARXIU ENRIC BAYERRI** (Asociacion historiador Enrique Bayerri i Bertomeu)–R

Bibl.: Toldrà, Maria [et al.], “Tortosa. Arxiu Enric Bayerri” *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 337-339.

Enrique Bayerri. Historia de Tortosa y su comarca, Burgos. Ediciones Aldecoa, 1989, vol. VIII
Manuscrits solts :

Fons

Fons digitalitzat

Catàlegs :

- **ARXIU HISTORIC DIOCESA** –R

<http://arxiu.historic.arquebisbattarragona.cat/>

Bibl.: Toldrà, Maria [et al.], “Tortosa. Arxiu historic diocesà” *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 341-344.

- Alanyà, Josep “Arxiu historic diocesà”, *Butlletí Oficial del bisbat de Tortosa* 116 (2003), p. 867-873
Manuscrits solts :

Fons

Fons digitalitzat

Catàlegs :

→ Biblioteca observatori de l'Ebre (S.I.)

***ULLDECONA**

- **ARXIU PARROQUIAL DE SANT LLUC**

Bibl.: Toldrà, Maria [et al.], “Ulldecona. Arxiu Parroquial de Sant Lluç” *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 345-347.

- Querol I Gil, Carme, “Els arxius i les biblioteques d'Ulldecona”, *Ràils* 9 (1997), p. 5-17

***VALLBONA DE LES MONGES (LLEIDA)**

- **MONESTIR DE SANTA MARIA**

Janini, José, « Los manuscritos del Monasterio de Vallbona (Lérida) », *Hispania Sacra* 15(30) (1962), p. 439-452

Mencions en catàlegs especials

- Hughes, Andrew, « Medieval liturgical books in twenty –three Spanish Libraries : provisional inventories », *Traditio* 38 (1932), p. 365-394

***VALLS**

- **ARXIU HISTORIC COMARCAL**

Bibl.: Toldrà, Maria [et al.], “Valls. Arxiu Històric Comarcal” *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 349-356.

- Papell I Tardiu, Joan, “Arxiu Històric municipal de Valls”, *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, vol. 1, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, 1982, p. 171-192

Fons : Fons Mercadé

Fons digitalitzat

Catàlegs :

Papell I Tardiu, Joan, *Catàleg dels protocols de Valls*, Barcelona : Fundació Noguera, 1989

***VIC**

Varias bibliotecas

- **ARXIU DIOCESA**

Mencions en catàlegs especials

- Pinell, Jordi M. « Los textos de la antigua liturgia hispánica : fuentes para su estudio- », *Estudios sobre liturgia mozárabe*, Toledo : Diputación provincial, 1965 (Publicaciones del Instituto provincial de Investigaciones y estudios toledanos. Serie 3 : Estudios, introducciones, repertorios ; 1), p. 109-164

- **ARXIU I BIBLIOTECA EPISCOPAL – ARXIU CAPITULAR -R**

<http://www.abev.net>

Bibl.: Toldrà, Maria [et al.], “Vic. Arxiu I biblioteca episcopal” *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 357-391.

- Miquel dels sants Gros, “Arxiu Episcopal de Vic, *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, vol. 7, Barcelona: Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, 1998, p. 275-282

- *Guia de los archivos y bibliotecas de la iglesia en España*, León; Asociación española de archiveros eclesíasticos, 1985, vol. 1, p. 528-531; vol. 2, p. 162-163

- *Guia dels arxius eclesíastics de Catalunya-València-Balears*, Barcelona: Secretariat dels arxivers eclesíastics de Catalunya, 1978

Fons :

Fons digitalitzat

Catàlegs :

Josep Gudiol o Cunill, « Catàleg dels llibres manuscrits anteriors al segle XVIII del Museu episcopal de Vic » *Bulletí de la Biblioteca de Catalunya* 6 i 7, (reimpres a Barcelona : Impremta de la casa de la Caritat, 1934) <http://www.abev.net> (ed. digital, amb addicions)

- Janini, Josep, « La colección de fragmentos litúrgicos de Vic », *Analecta Sacra Tarraconensia* 48 (1975), p. 3-32

- Janini, Josep. « Los fragmentos de sacramentaris existentes en Vich », *Hispania sacra* 18(36) (1965), p. 385-409

Gros, Miquel dels Sants, « Fragments de Bibles llatines del Museu episcopal de Vic », *Revista catalana de teologia* 3 (1978), p. 153-171

Mencions en catàlegs especials

- Pilar León Tello, *Diez años del Servicio Nacional del Microfilm : inventario de códices y documentos fotocopiados*, Madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1979

- Servicio Nacional de Microfilm, *Inventario de códices y documentos microfilmados (1964-1974)*, Madrid : Servicio Nacional de Microfilm, 1975

- Jaime Villanueva, « Códices e incunables de la catedral de Vic en 1896 », *Boletín de la Real Academia de la Historia* 25 (1894), p. 320-331

- Jaume Massó i Torrents, *Manuscrits catalans de Vic* », *Revista de Bibliografia catalana*, 2 (1902), p. 229-253

- Hughes, Andrew, « Medieval liturgical books in twenty-three Spanish Libraries : provisional inventories », *Traditio* 38 (1932), p. 365-394

- Brocà, Guillem M. de, « Els Usatges de Barcelona », *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* 5 (1913-1914), p. 357-359

- Fransen, Gerard, « Manuscrits canoniques conservés en Espagne II », *Revue d'histoire ecclésiastique* 49 (1954), p. 152-156

- García y García, Antonio, « Notas para un censo de los códices canónicos extrapeninsulares pregregorianos en la Península ibérica », *Coloquio sobre la circulación de códices y escritos entre Europa y la Península en los siglos VIII-XIII, Santiago de Compostela, 16-19 de septiembre de 1982 : actas*, Santiago de Compostela : Universidade, 1988 (Cursos e congresos da Universidade de Santiago de Compostela ; 36), p. 35-59

- Roble, Laureano, « Aristoteles Latinus. Repertorio de manuscritos españoles », *Actas del V Congreso internacional de Filosofía medieval*, madrid : editora nacional, 1979, vol. I, p. 433-460

- Villar Rubio, Milagros, *Códices petrarquescos en España*, Padova: Antenore, 1995 (Censimento dei codici petrarqueschi, 1), p.

-Hüssmann, Heinrich, *Tropen und Sequenzhandschriften*, Manchen-Duisburg: G. Henle, 1964 (Repertoire International des Sources Musicales; Bv1), [biblioteques hispàniques p. 83-98]

- *Manuscripts of polyphonic music 11th-14th century*, ed. by Gilbert Reaney, München-Duisburg : G. Henle, 1966 (Repertoire International des Sources Musicales; Biv1), [biblioteques hispàniques p. 207-258]

- Anglès, Higiní, « Còdexs musicals catalan i aragonesos dels segles X a XIII trobats fins ara », *La Música a Catalunya fins al segle XVIII*, Barcelona : Institut d'Estudis Catalans, 1935 (reimpr. : Barcelona : Biblioteca de Catalunya, 1988 (Publicacions del Departament de Música ; 10. Universitat Autònoma de Barcelona), p. 131-192 i 412-214

- Adeva Martín, Ildefonso, « Los artes de bien morir » en España antes del Maestro Venegas », *Scripta theologica* 16(1-2) (1984) p. 405-415

- Reinhardt, Klaus, « Das Werk des Nicolaus von Lyra im mittelalterlichen Spanien »

Traditio 43 (1987), p. 321-358

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

- Alturo i Perucho, Jesús, « Manuscrits i documents en escriptura beneventana conservats a Catalunya », *Studi medievali* 3a serie 38 (1987) I, p. 349-380

- Brunel Clovis, *Bibliographie des manuscrits littéraires en ancien provençal* Geneve, Slatkine reprints, 1973

- Robinson, Rodney P.. « Some newly discovered Fragments of visigothic Manuscripts » *Transactions and Proceedings of the American Philological Association*, 60 (1929), p. 48-56

- Massó i Torrents, Jaume, « Manuscrits catalans de Vic », *Revista de bibliografia catalana* 2 (1902), p. 229-253

- **ARXU MUNICIPAL**

Mencions en catàlegs especials

- Miquel i Planas, Ramon, « Nota editorial de la traducció catalana del Valeri máximo. ...4. Còdexs catalans del Valeri », *Bibliofilia* 1 (1911-1914), p. cols. 607-615

- Massó i Torrents, Jaume, « Manuscrits catalans de Vic », *Revista de bibliografia catalana* 2 (1902), p. 229-253

* **VILAFRANCA DEL PENEDES**

- **VINSEUM**

- **ARXIU HISTORIC COMARCAL (ARXIU NOTARIAL ?)**

Mencions en catàlegs especials

- Mundó, A.M., « Les col·leccions de fragments de Manuscrits a Catalunya », *Faventia* 2(2) (1980), p. 115-123

* **VILAMACOLUM**

- **ARXIU-BIBLIOTECA FAMILIA GELI-ANGLADA -R**

Bibl.: Toldrà, Maria [et al.], “Vilamacolum. Biblioteca Arxiu Geli-Anglada” *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 393-395.

* **VILANOVA I LA GELTRU**

- **MUSEU BIBLIOTECA VÍCTOR BALAGUER**

<http://www.victorbalaguer.cat/ca/biblioteca>

Bibl.: Toldrà, Maria [et al.], “Vilanova i la Geltrú: Biblioteca Museu Víctor Balaguer” *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008, p. 397-410.

M. Comas, La biblioteca Museu Balaguer, unprojecte nacional català, Barcelona: PAM, 2007

Fons : Víctor Balaguer

Eduard Toldrà

Monestir de Poblet

Fons digitalitzat

Catàlegs : <http://www.victorbalaguer-bmb.org/wpasifae.htm>

M. Comas, Epistolari de Víctor Balaguer : Aproximació a un catàleg (1842-1868), Vilanova i la Geltrú : Biblioteca-Museu Víctor Balaguer, 1986

M. Comas, Epistolari de Víctor Balaguer : Aproximació a un catàleg (1869), Vilanova i la Geltrú : Biblioteca-Museu Víctor Balaguer, 1990

M. Comas, Epistolari de Víctor Balaguer : Aproximació a un catàleg (1870), Vilanova i la Geltrú : Biblioteca-Museu Víctor Balaguer, 1992

A.D. Soberanas, « La biblioteca de don Pedro Antonio de Aragón, virrey de Nápoles (1611-1690). Libros conservados en la biblioteca Museo Balaguer, *Boletín de la biblioteca Museo Balaguer* 5 (1957-1958), p. 113-118

Mencions en catàlegs especials

- Tudela de la Orden, José, *Los manuscritos de América en las bibliotecas de España*, Madrid : Cultura Hispánica, 1954

*

-

Toldrà, Maria [et al.], *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*, direcció, Eulàlia Duran. Vol. 3. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans-Institut Joan Lluís Vives, 2003

Toldrà, Maria [et al.], *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 4. Barcelona 2008.

Toldrà, Maria, collab. Anna Gudayol, *Repertori de manuscrits catalans (1620-1714)*. Direcció, Eulàlia Duran. Vol. 1: Barcelona: Biblioteca de Catalunya. Barcelona 2006.

Pendent de revisar

-Johannes Divjak : *Die handschriftliche Überlieferung der Werke des Heiligen Augustinus : Band IV : Spanien und Portugal*, Wien : Osterreichische Akademie der Wissenschaften, 1974 (Sitzungsberichte der österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische Klasse, 292)

-Massó i Torrents, jaume, « Les obres de fra Francesch Eiximeniç (1340 ?-1409 ?). Essai d'una bibliografia », *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* 3 (1909-1910), p. 588-692

-Martí de Barcelona, « Notes i documents franciscans : I. Nous manuscrits de fra Francesc Eiximenis », *Estudis franciscans* 19 (1925) 36(214) p. 449-452

-David J. Viera « Manuscritos eiximenianos no catalogados por J. Massó Torrents », *Estudios franciscanos* 80(365) (1979, maig-agost), p. 159-265

-Graux, Charles, « Notices sommaires des manuscrits grecs d'Espagne et de Portugal par... mises en ordre et complétées par Albert Martin .. Manuscrits des bibliothèques publiques et privées d'Espagne et Portugal, sur la bibliothèque de l'Escorial et la Bibliothèque Nationale de Madrid, *Nouvelles archives de missions scientifiques et littéraires* 2 (1892), p. 1-321

-Ayuso Marazuela, Teófilo, « La Exposición bíblica », *La primera semana bíblica española Zaragoza : Asociación para el fomento de los estudios bíblicos españoles (AFEBS)*, 1941, p. 161-182 [Barcelona, Lleida, Montserrat, Seu d'Urgell, Vic]

-José Janini, *Manuscritos litúrgicos de las bibliotecas de España*, Vol. II : Aragón, Cataluña y València, Burgos : Aldecoa, 1980

-García y García, Antonio, « Los manuscritos del Decreto de Graciano en las bibliotecas y archivos de España », *Studia Gratiana* 8 (1962), p. 161-193

id., « Nuevos manuscritos del Decreto de Graciano en España », *Etudes d'histoire du droit canonique dédiées à Gabriel le Bras*, Paris : Sirey, 1965

id. « Canonística hispanica (I) », *Traditio* 22 (1966), p. 466-469

id. « Canonística hispanica (II) », *Traditio* 23 (1967), p. 504-511

id. « Canonística hispanica (III) », *Traditio* 26 (1970), p. 457-469

id. « Canonística hispanica (IV) », *Bulletin of medieval Canon Law New series* 1 (1971), p. 70-73

-Dolezalek, Gero, *Verzeichnis der Handschriften zum römischen Recht bis 1600 : Materialsammlung, System und Program für elektronische Datenverarbeitung*, Frankfurt a.M.. Max Planck Institut für europäische Rechtsgeschichte, 1972. 4 v

-Balic, Carlos, « Códices manuscritos de las bibliotecas de España en torno a la muerte y ascensión de la virgen », *Verdad y vida* VI (1948), p. 21-24, 245-261

-Brunel Clovis, *Bibliographie des manuscrits littéraires en ancien provençal* Geneve, Slatkine reprints, 1973

-Faulhaber, Charles, « Retóricas clásicas y medievales en bibliotecas castellanas » *Abaco* 4 (1973), p. 151-300

-Rubio Fernández, Lisardo, *Catálogo de los manuscritos clásicos latinos existentes en España*, Madrid : Universidad Complutense, 1984

-Kehr, Paul. *Papsturkunden in Spanien : Vorarbeiten zur Hispania pontificia*, vol. I : Katalonien : I. *Archivberichte*, vol. II, I. Katalonien : II. *Urkunden und Regesten*, Berlin : Weidmannsche Buchhandlung, 1926.

-Beaujouan, Guy, « Manuscrits médicaux du Moyen Âge conservés en Espagne », *Mélanges de la Casa de Velazquez* 8 (1972), p. 161-221

-Sablayrolles, Maur, « Un viatge a través els manuscrits gregorians espanyols », *Revista musical Catalana* 3 (29) (1906), p. 91-95 ; (31) p. 131-132 ; (32), p. 149-151 ; (34), p. 177-183 ; (35), p. 200-203 ; (36) p. 221-226 ; 4 (37) (1907), p. 4-9 ; (38) p. 23-27 ; (39) p. 48-51 ; (42) p. 116-121 ; (43) p. 139-142 ; (44), p. 161-166 ; (46) p. 208-211 ; (47) p. 231-236 ; 5(49) (1908), p. 4-6 ; (59), p. 203-206 ; (60) p. 227-230 ; 6(61) (1909), p. 9-15 ; (63) p. p. 95-99 ; (64) p. 132-139 ; (65) p. 172-180

-Sablayrolles, Maur, « A la recherche des manuscrits gregoriens espagnols », *Sammelbände der Internationalen Musikgesellschaft* 13 (1911-1912), p. 205-247, 401-432 i 509-531

-Fernández de la Cuesta, Ismael, *Manuscritos y Fuentes musicales en España : Edad Media*, Madrid : Alpuerto, 1989 (Col·lecció O.O.)

- Leclercq, J. « Recherches dans les manuscrits cisterciens d'Espagne », *Analecta Sacri ordinis Cisterciensis* 5 (1949), p. 109-119
- Leclercq, J. « Manuscrits cisterciens dans diverses bibliothèques », *Analecta Sacri ordinis Cisterciensis* 11 (1955), p. 139-148
- Amadeus a Zedelgem, « Notitiae sparsae de manuscriptis franciscanis », *Collectanea franciscana* 7(2) (1937), p. 226-250
- García Villada, Zacarias, « Lista de los códices visigóticos hoy existentes », *Paleografía española, precedida de una Introducción sobre la Paleografía latina ... I. Texto*, Madrid : Blass, 1924 (Barcelona : El Albir, 1974), p. 23-128
- Millares Carlo, Agustín, *Contribución al Corpus de Códices visigóticos*, Madrid : Tip. De Archivos, 1931 (Publicaciones de la Facultad de filosofía y Letras. Universidad de madrid ; 1)
- Millares Carlo, Agustín, *Manuscritos visigóticos : Notas bibliográficas*, Barcelona-Madrid : CSIC, Instituto P. Enríquez Flórez, 1963 (Monumenta Hispaniae Sacra. Subsidia ; 1)
- Millares Carlo, Agustín, « Códices visigóticos », *Tratado de Paleografía española I. Texto*, 3a ed. Madrid : Espasa Calpe, 1983, p. 323-342
- Millares Carlo, Agustín, « Ensayo de un repertorio de códices peninsulares fechados (siglos XI-XV) », *Tratado de Paleografía española I. Texto*, 3a ed. Madrid : Espasa Calpe, 1983, p. 343-399
- Bohigas, Pere, « Inventario de códices miniaturados o iluminados de procedencia catalana o existentes en bibliotecas catalanas », *La ilustración y la decoración del libro manuscrito en Cataluña*, Barcelona: Asociación de bibliófilos, 1960-1967, vol. III, p. 145-223
- Domínguez Bordona, Jesús, *Manuscritos con pinturas : notas para un inventario de los conservados en colecciones públicas y particulares de España*, Madrid : Centro de Estudios históricos, 1933, 2 v.
- Domínguez Bordona, Jesús, *Exposición de códices miniados españoles : catálogo*, Madrid : Sociedad española de amigos del arte, 1927
- Domínguez Bordona, Jesús, *Catálogo de la exposición de códices miniados españoles : Unión Internacional de editores, XVI Congreso*, Barcelona : INLE, 1962
- *Miniatures espagnoles et flamandes dans les collections d'Espagne. [catalogue de l'exposition organisée sous les auspices de l'Accord culturel hispano-belge par la Biblioteca Nacional de Madrid, Bibliothèque Albert Ier, Bruxelles 18 avril-16 mai 1964]*, Bruxelles : Bibliothèque Albert Ier, 1964
- *Los beatos : Europalia 85, España, 26 de septiembre-30 de noviembre de 1985*, Chapelle Nassau, Bibliothèque Royle Albert Ier, Madrid : Ministerio de Cultura, 1985
- Cordoliani, A. « Inventaire des manuscrits de comput ecclésiastique conserés dans les bibliothèques de Catalogne (avec notes sur les autres manuscrits de ces bibliothèques) », *Hispania Sacra* 4(8) (1951), p. 359-384 i 5(9) (1952), p. 121-164

*

-

*

-

*

-

*

-

*

-

*

-

*

-

*

-

*

-

Biblioteca Digital del Narpap (www.narpap.net) Gener 2013