



L'èmfasi en la transmissió dels textos presideix la trobada sobre els manuscrits, el saber i les lletres catalanes a la Corona d'Aragó, entre mitjan segle XIII i el tombant del XVI, prevista per al 24 d'octubre del 2014. Hem volgut donar a la trobada el caràcter de jornada compacta, amb la participació d'estudiosos que treballen des de la materialitat dels testimonis antics (sobretot manuscrits i ocasionalment impresos), per a l'aclariment d'aspectes concrets de matèries tan variades (i no necessàriament comunicades les unes amb les altres) com la cosmètica femenina, els receptaris, l'obra de Ramon Llull, la recepció de Dante i de Petrarca, la lírica occitanocatalana o la narrativa en vers i en prosa. La coincidència en l'espai i el temps dels testimonis que són l'objecte d'estudi de les nou ponències programades garanteix un positiu intercanvi de dades, troballes interpretatives i mètodes d'anàlisi.

Ponents: Romania Brovia (Univ. de París-Sorbonne), Montserrat Cabré i Pairet (Univ. de Cantabria), Miriam Cabré (ILCC-UdG), Lluís Cifuentes (UB), Francesc J. Gómez (UAB), Marta Marfany (UPF), Sadurní Martí (ILCC-UdG), Marina Navàs (École des Chartes), Gemma Pellissa (Univ. of Harvard), Maria V. Rodríguez Winiarski (ILCC-UdG), Albert Soler (UB).

Més informació: [Segona Circular Jornada Narpan 2014](#)